

4 La lettre scrlltr2

Les lettres sont à bien des égards très différentes des articles, rapports et livres, ce qui pourrait justifier un chapitre distinct pour la classe lettre. Mais une autre raison motive un chapitre sur scrlltr2 : cette classe, développée à partir de zéro, offre une interface différente de toutes les autres classes connues. Le type d'opération peut être rare, mais l'auteur est convaincu de proposer à l'utilisateur expérimenté de nouveaux avantages certains.

4.1 Les variables

Mis à part les options, commandes, environnements, compteurs et extensions, des éléments supplémentaires ont déjà été introduits dans KOMA-Script, au chapitre 3. Une propriété typique d'un élément est dans le style de police et la possibilité d'en changer (voir rubrique 4.9). A ce stade, nous introduisons maintenant des variables. Les variables ont un contenu et un nom sous lequel elles sont appelées. Le contenu d'une variable peut être réglé dans le temps et dans l'espace, indépendamment de l'utilisation réelle de manière que ce contenu puisse être séparé de son exécution. La principale différence entre variable et commande : la commande déclenche habituellement une action, alors que la variable se compose de texte brut exploité par une commande. De plus, une variable peut en outre avoir une description supplémentaire réglable.

Cette section est une introduction spécifique au concept de variable. Les exemples suivants utilisés pour l'illustrer n'ont pas de signification particulière. Vous pouvez en trouver de plus détaillés dans l'explication des variables prédéfinies de la classe lettre dans les sections suivantes. Le tableau 4.1 donne un aperçu des variables de scrlltr2.

Tableau 4.1. Liste des variables compatibles avec scrlltr2

addresseeimage

Instruction utilisée pour imprimer le destinataire de l'option `addrfield=Image` port-payé ou de l'option `addrfield=backgroundimage` (section 4.10)

backaddress

Adresse de retour pour des enveloppes à fenêtre (section 4.10,)

backaddressseparator

Séparateur dans l'adresse de retour (article 4.10)

ccseparator

Séparateur entre titre et destinataire(s) supplémentaire(s) (section 4.7)

customer

Champ de l'occupation de ligne "numéro de client" (section 4.10)

date

Date (section 4.10)

emailseparator

Séparateur entre le nom e-mail et l'adresse e-mail (Section 4.10, la page 181)

enclseparator

Séparateur entre le titre et les pièces jointes (section 4.7)

faxseparator

Séparateur entre le titre de fax, et le numéro de fax (section 4.10)

firstfoot

Pied de page du papier à lettre (article 4.10)

firsthead

En-tête de page du papier à lettre (article 4.10)

fromaddress

Adresse de l'expéditeur sans le nom de l'expéditeur (Section 4.10,)

frombank

Compte bancaire de l'expéditeur (article 4.10)

fromemail

Adresse e-mail de l'expéditeur (Section 4.10,)

fromfax

Numéro de fax de l'expéditeur (Section 4.10,)

fromlogo

Commandes pour insérer le logo de l'expéditeur (article 4.10)

frommobilephone

Numéro de téléphone portable de l'expéditeur (article 4.10)

fromName

Nom complet de l'expéditeur (article 4.10)

fromphone

Numéro de téléphone de l'expéditeur (article 4.10)

fromurl

URL de l'expéditeur (article 4.10)

fromzipcode

Code postal de l'expéditeur ou code postal de l'émetteur utilisé comme option port-payé addrfield=PP (section 4.10)

invoice

Champ des secteurs d'activité "numéro de la facture" (article 4.10).

location

Plus de détails sur l'expéditeur (article 4.10)

mobilephoneseparator

Séparateur entre le numéro de téléphone portable et l'identifiant (Section 4.10)

myRef

Référence de l'expéditeur (article 4.10)

nextfoot

Rubriques de bas de page utilisant des titres de style headings ou myheadings (section 4.13)

nexthead

En-tête de page utilisant des rubriques de style headings ou myheadings (section 4.13)

phoneseparator

Séparateur entre le titre de téléphone et le numéro de téléphone (section 4.10)

place

Place de l'expéditeur utilisé près de la date (article 4.10)

placeseparator

Séparateur entre le lieu et la date (Section 4.10,)

PPdatamatrix

Instruction affichant le tableau de données de l'option addrfield=PP (section 4.10)

PPcode

Instructions pour le code d'identification de l'expéditeur de l'option addrfield=PP (section 4.10)

signature

Signature et salutations à la fin de la lettre (section 4.20)

specialmail

Mode d'emploi (section 4.10)

subject

Objet de la lettre (article 4.10)

subjectseparator

Séparateur entre le titre de l'objet et l'objet (article 4.10)

title

Titre de la lettre (article 4.10)

toaddress

Adresse du destinataire, sans nom de destinataire (section 4.10)

toname

Nom complet du destinataire (section 4.10)

yourmail

Date de référence du mail au destinataire (section 4.10)

yourref

Référence du destinataire (section 4.10)

zipcodeseparator

Séparateur entre le titre du code postal et le code lui-même (article 4.10)

```
\setkomavar{name}[désignation]{contenu}  
\setkomavar*{name}{désignation}
```

Le contenu du nom de variable est défini avec la déclaration `\setkomavar`. Vous pouvez en modifier la description en utilisant les arguments optionnels. En revanche, `\setkomavar*` ne peut définir la description du nom de variable.

Exemple :

Dans les lettres, il est courant d'avoir l'expéditeur en tête. Supposons que vous ayez défini une ligne directe comme mentionné ci-dessus et que vous souhaitez à présent en préciser le contenu. Vous écrivez:

```
\setkomavar{fromname}{Papiray}
```

l'expression par défaut pour le nom de l'expéditeur est "de". Mais supposons que Papiray veuille plutôt utiliser, à certains endroits, le terme "expéditeur", alors ce serait également

```
\setkomavar*{fromname}{expéditeur}
```

qui définit les deux en une seule commande

```
\setkomavar{fromname}[expéditeur]{Papiray}
```

permet de faire d'une pierre deux coups

Soit dit en passant, le contenu de la variable peut être effacé avec un argument vide. Vous pouvez, de la même manière, supprimer la description en utilisant un argument description vide.

Exemple :

Supposons que Papiray n'ait pas de terme pour le nom de l'expéditeur. Alors il peut, soit le compléter par son propre nom, ou bien le supprimer avec:

```
\setkomavar*{fromname}{}
```

Mais il ne peut aussi faire d'une pierre deux coup en utilisant

```
\setkomavar{fromname}[]{}{Papiray}
```

Ainsi, le contenu de la variable et son nom sont effacés dans le même temps.

```
\usekomavar[commande]{nom}  
\usekomavar*[commande]{nom}
```

Dans certains cas, il est nécessaire que l'utilisateur accède au contenu ou à la description d'une variable d'où l'importance de ne pas laisser à la classe seule l'accès à ces fonctions. Ceci s'applique en particulier lorsque vous avez défini une variable qui n'est pas ajoutée à la ligne de champs de référence. Avec l'utilisation de la commande `\usekomavar` vous avez accès au contenu du nom de variable, considérant que la version étoilée `\usekomavar*` permet l'accès à la description ou

au titre. Pour plus d'informations sur la définition de vos propres variables, voir le paragraphe 21.2.

```
\ifkomavar{nom}{alors la partie}{sinon else}
```

Cette commande peut être utilisée pour tester, si oui ou non une variable est déjà définie. Le code sera exécuté uniquement si la variable existe déjà. Le contenu de la variable ne sera pas examiné, il peut donc être vide. Un faux code sera exécuté si la variable n'existe pas encore. Ces tests peuvent par exemple être utiles si vos propres variables sont définies dans un fichier lco (voir l'article 21.4 et suivants), mais utilisées uniquement dans un autre fichier lco.

```
\ifkomavareempty{nom}{alors la partie}{sinon else}  
\ifkomavareempty*{nom}{alors la partie}{sinon else}
```

L'utilisation de ces instructions permet de déterminer si le contenu ou la description d'une variable est vide ou non. La partie est exécutée uniquement si le contenu ou le nom élargi du nom de la variable est vide. Dans le cas contraire, la partie else est exécutée. La version non étoilée gère le contenu tandis que la version étoilée gère l'identifiant de variables.

4.2. Les pseudo-Longueurs

Le processus longueur de LaTeX est traité avec les commandes `\newlength`, `\setlength`, `\addtolength`, and `\thelength`. Beaucoup de packs utilisent ainsi des macros qui sont des ordres gérant des longueurs de stockage. KOMA-Script étend cette méthode à la capacité de traiter ces longueurs stockées dans des macros avec des instructions similaires aux commandes ci-dessus. Elles ne s'appliquent qu'à des longueurs réelles et prennent le nom de pseudo-longueurs.

Une liste de toutes les pseudo-longueurs `scrlltr2` est donnée dans le tableau 21.1, avec leurs significations représentées graphiquement. Les dimensions utilisées correspondent à la configuration par défaut de `scrlltr2`. Une description plus détaillée des pseudo-longueurs individuelles se trouve dans les différentes sections de ce chapitre.

Normalement, les utilisateurs ne définissent pas leurs propres pseudo-longueurs. Réservée plutôt aux utilisateurs avancés, cette opération est décrite dans la partie expert à l'article 21.1.

Vous devez vous rappeler que les pseudo-longueurs sont implémentées en interne comme les macros, mais que leurs noms doivent être précisés dans les instructions de leur utilisation. Le nom des pseudo-longueurs ne commence pas par une barre oblique inverse, semblable aux noms des compteurs, contrairement aux macros ou aux longueurs de LaTeX.

```
\useplength{name}
```

Grâce à cette commande, vous pouvez accéder à la valeur de la pseudo-longueur avec le nom donné. C'est l'une des rares commandes de l'utilisateur dans le cadre de pseudo-longueurs. Bien sûr, cette commande peut être utilisée avec un fichier lco (voir l'article 4.21).

```
\setlengthtoplength[facteur]{longueur}{pseudo longueur}  
\addtolengthplength[facteur]{longueur}{pseudo longueur}
```

Alors que vous pouvez simplement faire précéder un facteur de longueur par un préfixe, ce n'est pas possible avec les pseudo-longueurs. Supposons une longueur `\TestLength` avec la valeur 2 pt; puis `\TestLength` avec une valeur de 3 pt vous donnera la valeur 6 pt. Si vous utilisez des pseudo-longueurs à la place, `3 \useplength{test}` vous donnera 32 pt, ce qui est gênant si vous voulez attribuer une longueur réelle à la valeur d'une pseudo-longueur.

Avec l'utilisation de la commande `\setlengthtoplength` vous pouvez affecter le multiple d'une longueur réelle à une pseudo-longueur. Ici, au lieu de précéder le facteur de la pseudo-longueur, il est donné comme nom de l'argument optionnel. Vous devez également utiliser cette commande lorsque vous voulez assigner à une longueur la valeur négative d'une pseudo-longueur. Dans ce cas, vous pouvez utiliser un signe moins ou -1 comme facteur. La commande `\addtolengthplength` fonctionne de manière similaire et ajoute le multiple d'une pseudo-longueur à la longueur pour prendre la valeur d'une pseudo-longueur.

4.3. Option de sélection précoce ou tardive

Tout ce qui est décrit dans la section 2.4 est applicable.

4.4. Compatibilité avec les versions antérieures

Elle s'applique, mutatis mutandis, à ce qui est écrit dans la section 2.5. Toutefois, cette fonctionnalité existe dans `scrlltr2` depuis la version 2.9t.

4.5. Mode création

Ce qui est écrit dans la section 3.3 s'applique, mutatis mutandis.

4.6. Mise en page

Chaque page d'un document est séparée en plusieurs éléments différents de mise en page, par exemple, les marges, l'en-tête, le pied de page, une colonne marginale de note et les distances entre tous ces éléments. KOMA-Script distingue également la page dans son ensemble, la taille du papier, la zone d'affichage et le côté visible de la page. La gestion de la répartition de la page dans ces différentes parties est l'une des caractéristiques de base d'une classe. Dans KOMA-Script, ce travail est délégué à la zone de type d'un pack qui peut être utilisé en conjonction avec d'autres classes. Pour ce faire, chaque classe KOMA-Script utilise automatiquement le pack `typearea` qu'il n'est pas nécessaire de charger avec `\usepackage`. Voir aussi, à ce propos, la section 4.3.

Certains paramètres de classes KOMA-Script influencent la mise en page. Ces effets sont documentés dans les réglages correspondants.

Pour plus d'informations pour sélectionner la taille de la page, le format de papier, le type de zone, la séparation des pages dans les marges, l'usage mono-face ou recto verso ou encore la composition sur une ou plusieurs colonnes, consultez la documentation du pack qui se trouve à partir du chapitre 2.

Normalement, il n'est fait aucune distinction entre les mises en page d'un seul côté et recto verso. La plupart des lettres ne sont pas liées entre-elles comme les pages

d'un livre, et chaque page sera consultée isolément. C'est également le cas si les deux côtés de la feuille de papier sont utilisés pour l'impression. Dans une lettre, le réglage vertical est inhabituel, n'a en principe pas d'importance et ne joue aucun rôle. Néanmoins, en cas de besoin, vous trouverez la description de `\raggedbottom` et `\flushbottom` dans la section 3.4.

4.7. Structure générale des documents de format lettre

La structure générale d'une lettre diffère de celle des autres documents. Alors qu'un document livre ne contient, en général, qu'un seul livre, un document lettre peut contenir plusieurs lettres. Comme le montre la figure 4.1, ce document se compose d'un préambule, du texte de la lettre séparé et de la conclusion.

Le préambule comprend les paramètres qui concernent généralement toutes les lettres. La plupart d'entre-eux peuvent donc être écrasés par les paramètres de lettres individuelles. Le seul paramètre qui ne peut être modifié dans une seule lettre est la version de `scrlettr2` compatible avec les versions antérieures (voir l'option dans la section 4.4).

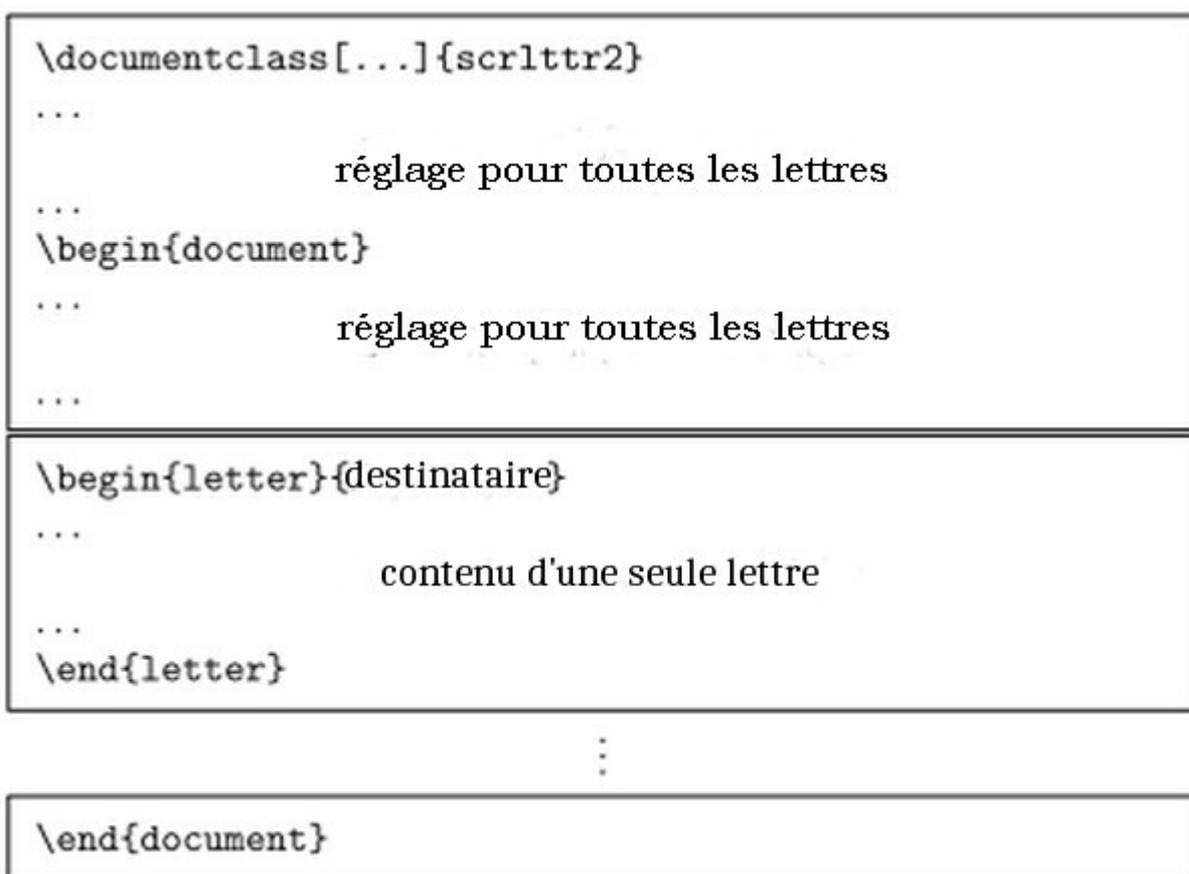


Figure 4.1: Construction générale d'un document avec un nombre quelconque de lettres individuelles (voir la structure d'une seule lettre dans la figure 4.2)

Il est recommandé de placer les paramètres généraux, tels le chargement des colis et le réglage des options, avant `\begin{document}` et les paramètres qui constituent le cadre de variables ou d'autres textes après. Ceci est d'autant plus important que le pack `babel` (voir[Bra01]) est utilisé et que les variables dépendant de la langue de `scrlettr2` sont à modifier.

La conclusion est habituellement `\end{document}`. Bien sûr, vous pouvez également insérer des commentaires supplémentaires à ce stade.

La figure 4.2 montre que la lettre est constituée d'une introduction, du corps et de la conclusion. Dans l'introduction sont définis les paramètres concernant la lettre actuelle. Il est vital que l'introduction se termine toujours par `\opening`, de même que la fermeture commence toujours par `\closing`.

En option, les états des arguments de salutation et formule de politesse peuvent rester vides, mais les instructions doivent être utilisées et inclure un argument comme pour les arguments d'ouverture et de fermeture.

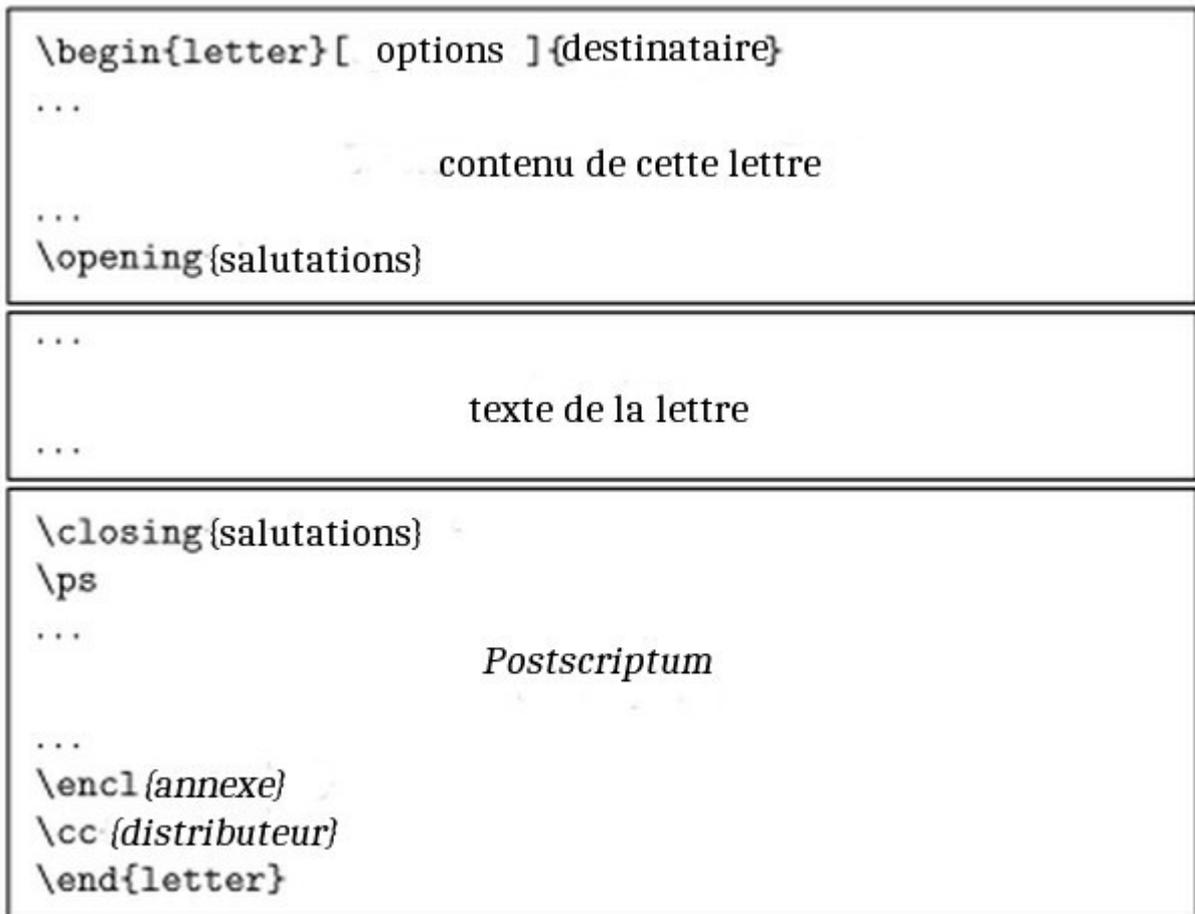


Figure 4.2: Construction générale d'une seule lettre à l'intérieur d'un document de lettre (voir Figure 4.1)

On peut noter que les paramètres sont modifiables entre chaque lettre individuelle, et que ces modifications s'appliqueront à toutes les lettres suivantes. Pour des raisons de clarté et de maintenance de vos documents au format lettre, il est recommandé d'utiliser des paramètres plus généraux à validité limitée entre les lettres.

```
\begin{letter}[options]{destinataire}
...
\end{letter}
```

L'environnement de lettre est l'un des points essentiels de la classe lettre. Avec `scrlltr2`, vous pouvez spécifier des options supplémentaires, des fonctions spéciales avec des arguments facultatifs, qui seront ensuite réalisées en interne via la commande `\KOMAOPTIONS`.

L'adresse est un argument obligatoire passé à l'environnement de la lettre. Une

double barre oblique inverse (backslash ou antislash) est utilisée comme séparateur entre les différentes parties d'adresse qui sont affichées sur une seule ligne, dans le champ Adresse. Néanmoins, cette double barre oblique inverse ne doit pas être interprétée comme un retour à la ligne. Les éléments verticaux, tels que espace vertical ou paragraphe ne sont pas autorisés dans l'adresse, et pourraient conduire à des résultats inattendus et des messages d'erreur, comme c'est le cas pour la classe lettre standard.

Exemple:

Supposons que quelqu'un veuille écrire une lettre à Papiray. Un document de lettre minimaliste pourrait ressembler à ceci:

```
\documentclass[version=last]{scrlettr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\begin{document}
\begin{letter}{Papiray \\
chemin des vignes \\
41250 Monvillage}
\end{letter}
\end{document}
```

Toutefois, cela n'entraîne aucune sortie imprimable et il n'y aurait pas de répondre à cette feuille de papier. La raison en sera expliquée à la description de la commande `\opening`.

```
\AtBeginLetter{instructions}
\AtEndLetter{instructions}
```

Comme mentionné dans[Tea06], il est possible d'effectuer des instructions supplémentaires en certaines occasions au cours de l'exécution de LaTeX au terme d'un document. À cette fin, les commandes `\AtEndOfClass` et `\AtBeginDocument` sont disponibles dans le noyau LaTeX. On appelle ces points d'interventions des crochets, mais aussi des apostrophes.

LaTeX permet à l'utilisateur de déclarer que l'exécution du code d'instruction est retardée jusqu'à un point déterminé. Ces points sont appelés crochets. Les macros crochets utilisées les plus connues du noyau LaTeX sont `\AtBeginDocument` et `\AtEndOfClass`. La classe `scrlettr2` fournit deux autres crochets. Le code d'instruction pour la synthèse peut être déclaré à l'aide de `\AtBeginLetter` et de `\AtEndLetter`. À l'origine, les crochets ont été fournis pour le pack et la classe auteurs, de sorte qu'ils sont seulement documentés dans[Tea06] et non pas dans[Tea05b]. Cependant, des applications utiles de `\AtBeginLetter` existent avec des lettres que l'exemple suivant peut illustrer.

Exemple: Supposons que vous ayez plusieurs lettres à définir avec des questionnaires dans un document. Les questions sont numérotées automatiquement dans les lettres simples en utilisant un compteur. Contrairement à la numérotation des pages, ce compteur n'est pas reconnu depuis `scrlettr2`. Il ne serait donc pas réinitialisé au début de chaque nouvelle lettre. Si chaque lettre contient dix questions, la première question portera le numéro onze dans la seconde lettre, le numéro trente-et-un dans la quatrième, etc... Une solution consiste à remettre le compteur à zéro au début de chaque nouvelle lettre:

```

\newcounter{question}
\newcommand{\question}[1]{%
\refstepcounter{question}\par
\noindent\begin{tabularx}{\TeXtwidth}{l@{ } X}
\theFrage:~ & # 1\\
\end{tabularx}%
}%
\AtBeginLetter{\setcounter{question}{0}}

```

De cette façon, la première question porte le numéro un, même dans la mille-et-unième lettre. Bien sûr, la définition de cet exemple nécessite le pack tabularx (voir[Car99c]).

`\opening{ouverture}`

La commande la plus importante dans `scrlltr2` est, apparemment le titre de salutation de la lettre, par exemple, "Madame..., ou chère Madame..." car, en fait, cette déclaration établit les marques de pliage, mais aussi la position des autres éléments de l'en-tête, adresse, ligne de champs de références, extension de l'expéditeur, l'empage, titre, et autres ensembles sous réserves. En bref, une lettre n'existe pas sans ouverture mais si vous souhaitez imprimer une lettre sans titre, vous devez utiliser la commande `\opening` avec un argument vide.

Exemple:

Nous décidons de prolonger l'ouverture par un titre, qui est alors donné par:

```

\documentclass[version=last]{scrlltr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\begin{document}

\begin{letter}{%
Papiray \\
chemin des vignes \\
41250 Monvillage%
}
\Opening{Mon cher Président,}
\end{letter}
\end{document}

```

Cela se traduira par l'en-tête que montre la figure 4.3.

Générées par ordinateur, les lettres omettaient le plus souvent, à l'origine, une salutation et il était à peine possible d'individualiser des lettres types. Aujourd'hui, le style personnel est d'usage pour les envois en nombre.

`\{closing}(clôture phrase)`

Le but principal de la commande `\closing` est de créer la phrase de clôture qui peut même se composer de plusieurs lignes. Les lignes sont alors séparées par une double barre oblique inversée. Le saut de paragraphe à l'intérieur de la phrase de clôture n'est pas autorisé. En outre, cette déclaration définit également la typographie de la variable signature. Plus de détails sur la signature et sa configuration sont donnée à la section 4.20.

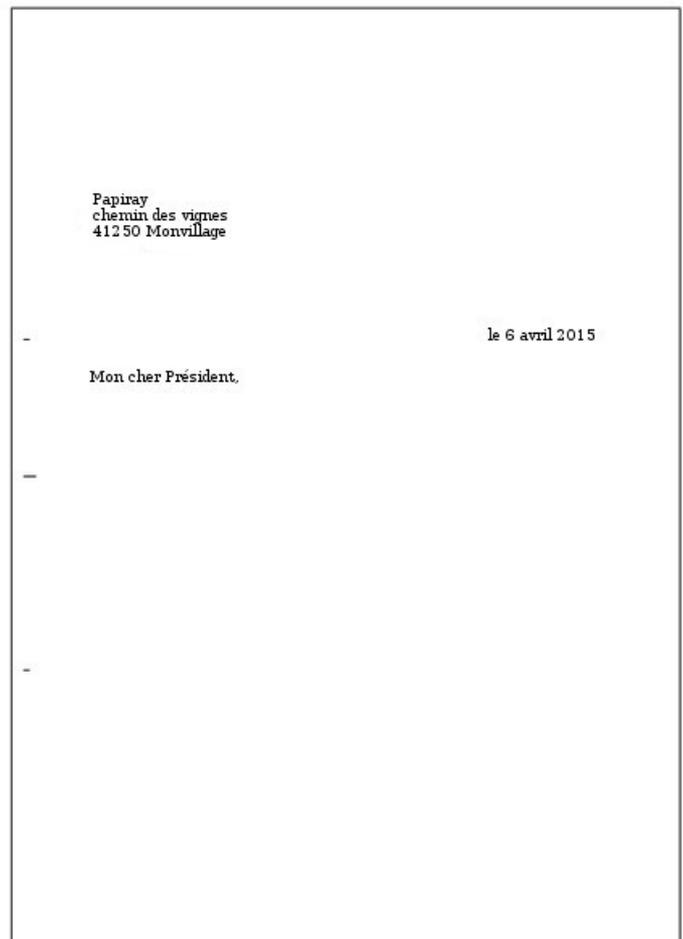


Figure 4.3: Suite d'une lettre minimum avec uniquement adresse et ouverture (date et marques de pliage sont par défaut des lettres DIN)

Exemple:

Développons notre exemple par quelques lignes de texte et une phrase de clôture:

```

\documentclass[version=last]{scrlltr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\begin{document}
\begin{letter}{%
Papiray \\
chemin des vignes \\
41250 Monvillage%
}
\opening{Mon chere Président,}
Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts
prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je
demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une
assemblée immédiatement.
\closing{Dans l'attente d'une convocation}
\end{letter}
\end{document}

```

Ainsi, le résultat se traduira par une lettre comme celle représentée sur la figure 4.4. L'instruction `\ps` intègre le post-scriptum, un nouveau paragraphe commence et une distance verticale est insérée, le plus souvent en dessous de la signature. Dans la déclaration, `\ps` est suivi par du texte. L'utilisateur doit décider si le post-scriptum commence à l'abréviation `ps` qui est mise sans points. Dans `scrlltr2`, cet acronyme n'est ni automatique ni en option.

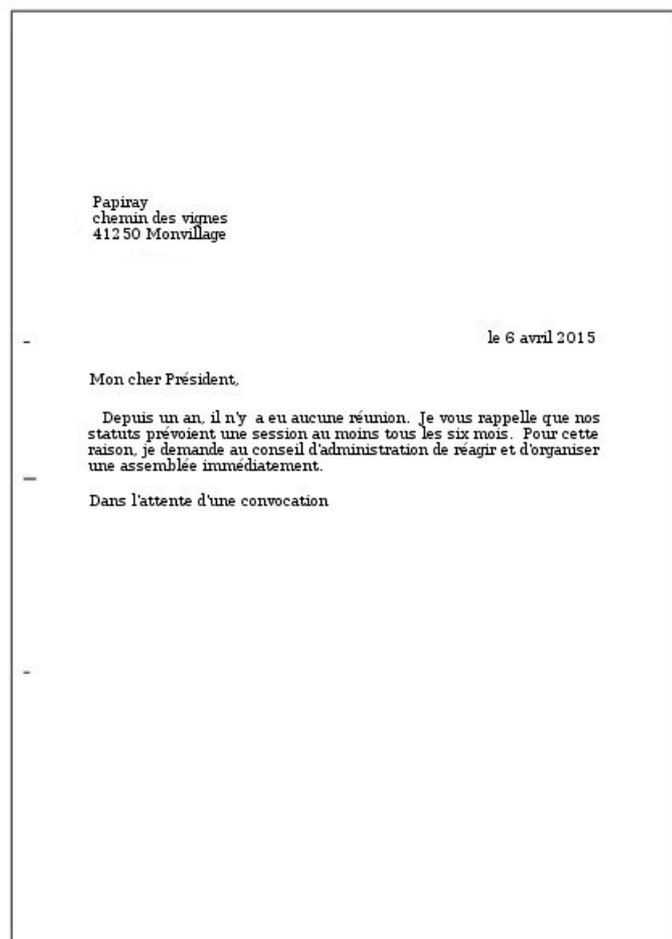


Figure 4.4: Résultat d'une petite lettre avec adresse, ouverture, titre, texte et salutations (date et marques de pliage sont par défaut des lettres DIN)

Exemple:

Une lettre prolongée par un post-scriptum,

```

\documentclass[version=last]{scrlltr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\begin{document}
\begin{letter}{%
Papiray \\
chemin des vignes \\
41250 Monvillage%
}
\opening{Mon cher Président,}
Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts
prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je
demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une
assemblée immédiatement.
\closing{Dans l'attente d'une convocation}

\ps Ps: Ne voyez aucune animosité personnelle dans la présente.
\end{letter}
\end{document}

```

Voir les résultats dans la figure 4.5.

Dans le temps où les lettres étaient écrites à la main, il était assez courant d'utiliser un post-scriptum parce que c'était la seule manière d'ajouter des informations que

l'on avait oublié de mentionner dans la partie principale de la lettre. Bien sûr, dans des lettres écrites avec LaTeX, vous pouvez facilement insérer des lignes supplémentaires. Néanmoins, il est toujours très populaire d'utiliser un post-scriptum qui offre la possibilité de souligner le plus important ou de mettre l'accent sur des choses moins vitales de la lettre.

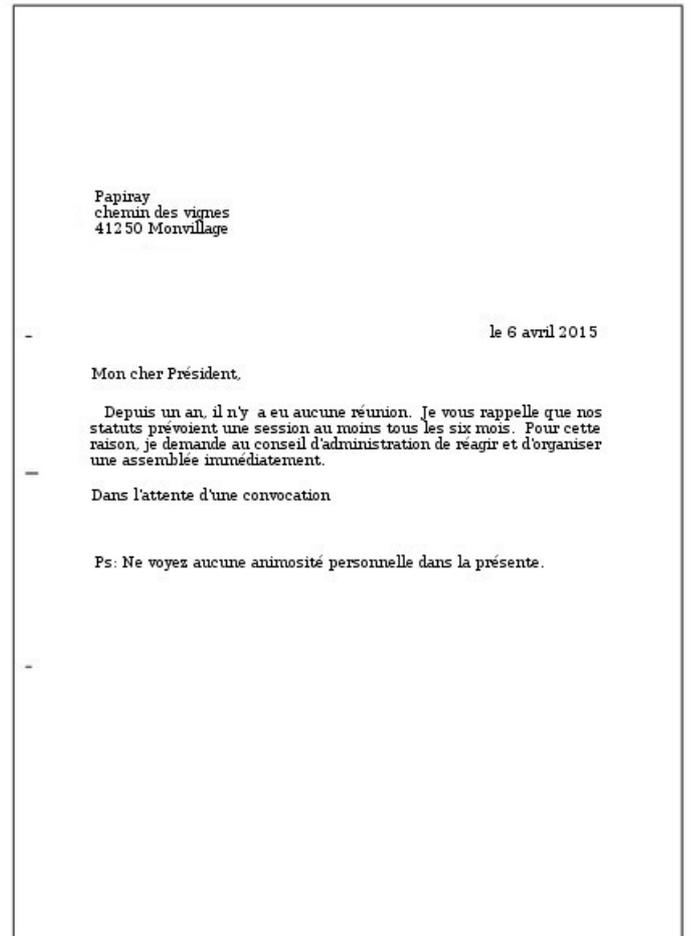


Figure 4.5: Résultat d'une petite lettre avec adresse, ouverture, titre, texte, la fermeture et un post-scriptum (date et marques de pliage sont par défaut des lettres DIN)

```
\cc{liste de distribution}
\setkomavar{ccseparator}[description]{contenu}
```

Avec la commande `\cc` il est possible de composer une liste de distribution. La commande prend la liste de distribution comme argument. Si le contenu de la variable `ccseparator` n'est pas vide, nom et contenu de cette variable sont insérés avant la liste de distribution qui sera reprise dans ce cas, avec un retrait approprié. Il est recommandé de définir la distribution avec `\raggedright` et de séparer les lignes par une double barre oblique inverse.

Exemple:

La lettre devrait, cette fois, être adressée non seulement au Président, mais aussi à tous les membres de l'association:

```
\documentclass[version=last]{scrlettr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\begin{document}
\begin{letter}{%
Papiray \\
chemin des vignes \\
```

```

41250 Monvillage%
}
\opening{Mon cher Président,}
Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts
prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je
demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une
assemblée immédiatement.
\closing{Dans l'attente d'une convocation}
\ps Ps: Ne voyez aucune animosité personnelle dans la présente.
\cc{Le président du club\ tous les membres}
\end{letter}
\end{document}

```

Le résultat est montré dans la figure 4.6. Face à la liste de distribution, l'espace verticale est insérée automatiquement.

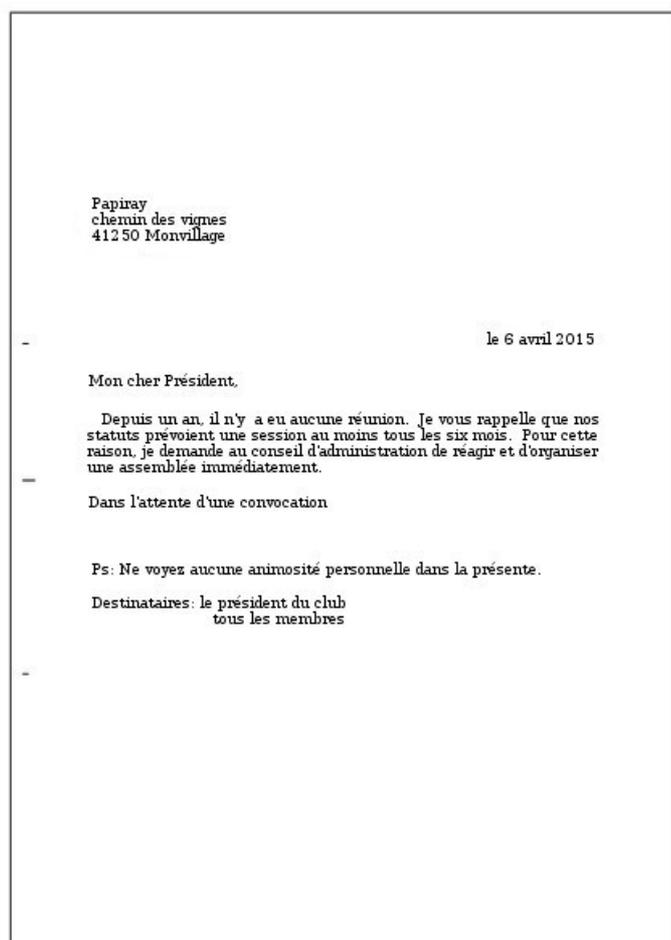


Figure 4.6: Résultat d'une petite lettre avec adresse, ouverture, texte, fermeture, post-scriptum, et liste de distribution (date et marques de pliage sont par défaut des lettres DIN)

```

\encl{aménagements}
\setkomavar{enclseparator}[label]{contenu}

```

Les boîtiers ont la même structure que la liste de distribution. La seule différence est que l'ouverture est déterminée avec le nom et le contenu de la variable `\enclseparator`.

Exemple:

Maintenant, la lettre de l'exemple sera prolongée avec des paragraphes extraits des statuts qui seront ajoutés à l'ensemble. Le nom par défaut sera modifié pour se plier à un ou plusieurs systèmes.

```

\documentclass[version=last]{scrlltr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\begin{document}
\begin{letter}{%
Papiray \\
chemin des vignes \\
41250 Monvillage%
}
\opening{Mon cher Président,}
Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts
prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je
demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une
assemblée immédiatement.
\closing{Dans l'attente d'une convocation}
\ps Ps: Ne voyez aucune animosité personnelle dans la présente.
\setkomavar*{enclseparator}{boîtier}
\pj{Extrait des statuts qui régissent les réunions des membres.}
\cc{Le président du club\\tous les membres}
\end{letter}
\end{document}

```

Le résultat est présenté figure 4.7.

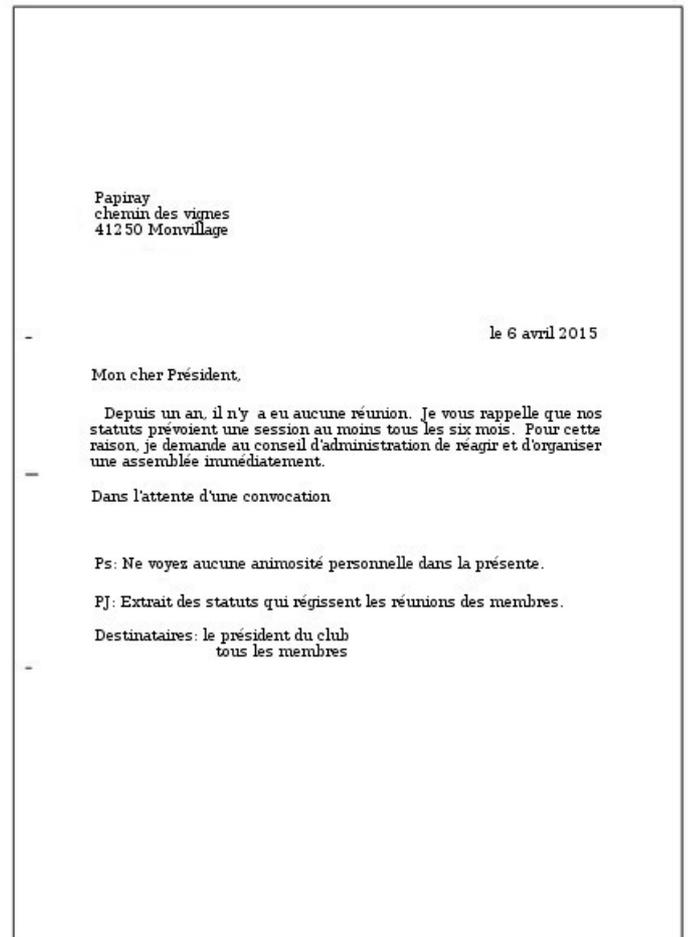


Figure 4.7.: Résultat d'une petite lettre avec adresse, ouverture, texte, fermeture, post-scriptum, pièce jointe et liste de diffusion (date et marques de pliage sont par défaut des lettres DIN)

4.8. Choix de la taille de police pour le document ou une lettre

La police de base et sa taille sont des éléments clés de la conception d'un document. Comme indiqué au chapitre 2, la division de la page entre la zone de texte et les marges en dépend en grande partie. La police de base est la fonte qui est utilisée pour la majeure partie du texte d'un document. Tous les paramètres de variation, forme, épaisseur, angle et taille, sont liés à cette police de base.

`fontsize=taille`

Contrairement aux classes standard et à la plupart des autres classes qui offrent un nombre très limité de tailles de polices, les classes KOMA-Script fournissent une fonction de sélection de n'importe quelle taille de police désirée pour le document principal. Dans ce contexte, une unité de mesure reconnue par LaTeX peut être utilisée ou encore un nombre sans unité de mesure précisée, ce qui signifie pt par défaut.

Si cette option est définie dans le document, la taille de base de la police ainsi que la taille des variables liées vont changer à partir de ce point, ce qui peut par exemple être utile si une autre lettre doit être écrite dans une police générale de petite taille. Il est à noter que la modification de taille de la police principale ne donne pas lieu à un calcul automatique du type de zone et des marges (voir `\recalctypearea`, section 2.4) mais que chaque recalcul se fait sur la base de la taille courante de cette police principale. L'application du changement de taille de la police à d'autres packs dépend de ces packs, mais elle entraîne parfois des messages d'erreurs typographiques qui ne peuvent pas être considérées comme fautes de KOMA-Script. Cette option n'est pas destinée à être interprétée comme un substitut de `\fontsize` (voir [Tea05a]). En outre, vous ne devez pas l'utiliser à la place des commandes de taille de police `\tiny` jusqu'à `\Huge`! Par défaut, dans `scrlltr2` la taille des caractères est=12pt.

Exemple :

Supposons que la lettre soit adressée au club des « Amis des Tailles Insensées de Police », et qu'à cet effet, elle doit être imprimée avec 14 pt au lieu de 12 pt. Ceci peut être réalisé par un simple changement de la première ligne:

```
\documentclass[version=last, font size=14pt]{scrlltr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\begin{document}
\begin{letter}{%
Papiray \\
chemin des vignes \\
41250 Monvillage%
}
\opening{Mon cher Président,}
Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts
prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je
demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une
assemblée immédiatement.
\closing{Dans l'attente d'une convocation}
\ps Ps: Ne voyez aucune animosité personnelle dans la présente.
\setkomavar*{enclseparator}{boîtier}
\pj{Extrait des statuts qui régissent les réunions des membres.}
\cc{Le président du club\\tous les membres}
```

```
\end{letter}  
\end{document}
```

Sinon, l'option peut être définie comme argument optionnel de la lettre:

```
\documentclass[version=last]{scrlltr2}  
\usepackage[frenchb]{babel}  
\begin{document}  
\begin{letter}[size=14pt]{%  
Papiray \\  
chemin des vignes \\  
41250 Monvillage%  
}  
\opening{Mon cher Président,}  
Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts  
prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je  
demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une  
assemblée immédiatement.  
\closing{Dans l'attente d'une convocation}  
\ps Ps: Ne voyez aucune animosité personnelle dans la présente.  
\setkomavar*{enclseparator}{boîtier}  
\pj{Extrait des statuts qui régissent les réunions des membres.}  
\cc{Le président du club\\tous les membres}  
\end{letter}  
\end{document}
```

Une modification tardive de taille de la police provoque un recalcul de typearea. De ce fait, les deux résultats diffèrent ci-dessous, dans la figure 4.8.

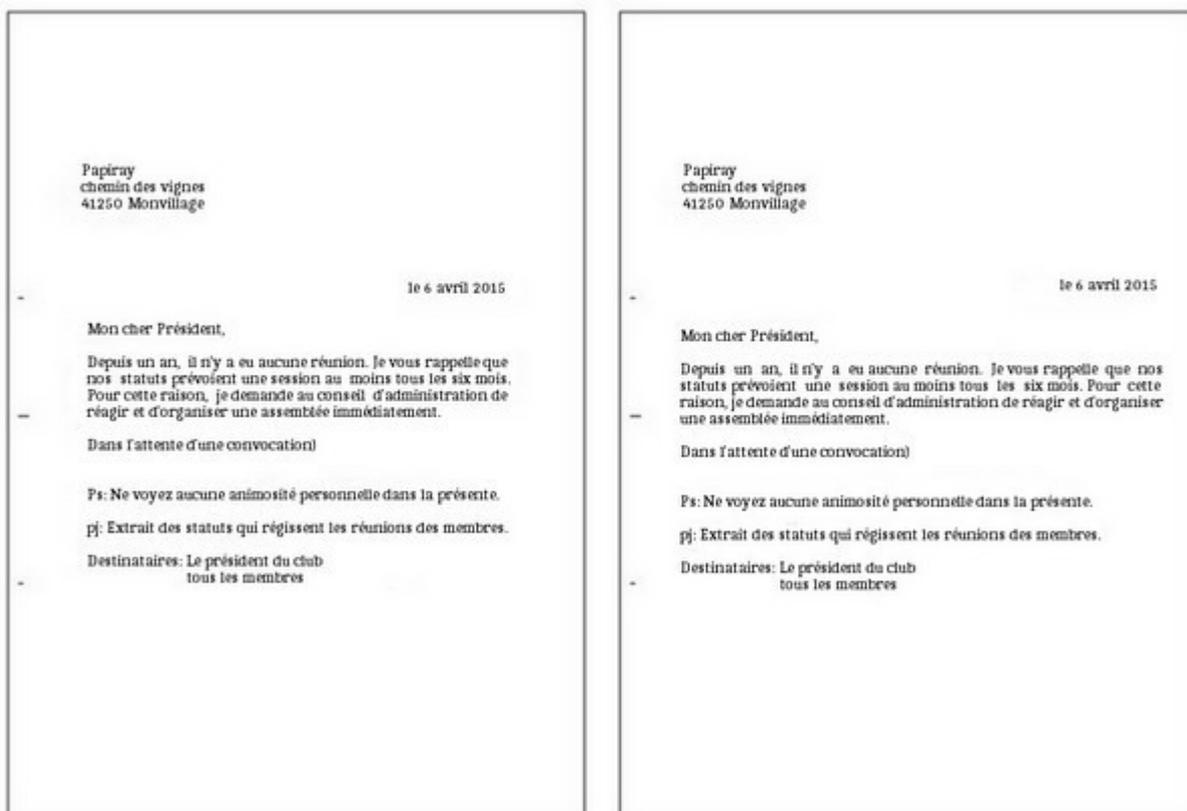


Figure 4.8: résultat d'une petite lettre avec adresse, titre, texte, fermeture de phrase, Postscript, installation, distribution et grande police insensée (date et pliages sont pris à partir des paramètres par défaut pour DIN-lettres); à gauche, la taille de la police a été définie comme un argument optionnel de la lettre, et à droite comme un argument optionnel de `\documentclass`

4.9. textes et marques

Ce qui est décrit à la section 3.6 s'applique, *mutatis mutandis*.

Les noms et les significations des éléments individuels sont listés dans le tableau 4.2. Les valeurs par défaut sont indiquées dans les paragraphes correspondants.

Tableau 4.2: Liste alphabétique des éléments dont la police `scrlltr2` peut être modifiée en utilisant les commandes `\setkomafont` et `\addtokomafont`

<code>addressee</code>	nom et l'adresse dans le champ d'adresse (section 4.10)
<code>backaddress</code>	adresse de retour pour une enveloppe à fenêtre (section 4.10)
<code>descriptionlabel</code>	étiquette de l'argument optionnel de <code>\item</code> dans un environnement détail de description (Section 4.16)
<code>foldmark</code>	marque de pli sur le papier; permet de changer la couleur de la ligne (section 4.10)
<code>footnote</code>	note de pied de page et marqueur (section 4.15)
<code>footnotelabel</code>	marque de note, application selon l'élément note (section 4.15)
<code>footnotereference</code>	appel de note dans le texte (section 4.15)
<code>footnoterule</code>	règle horizontale au-dessus des notes à la fin de la zone de texte (section 3.14)
<code>fromaddress</code>	adresse de retour dans l'en-tête (section 4.10)
<code>fromname</code>	nom de l'expéditeur dans l'en-tête malgré <code>fromaddress</code> (Section 4.10)
<code>fromrule</code>	ligne d'en-tête expéditeur destinée à des changements de couleur (section 4.10)
<code>labelinglabel</code>	Étiquette, c'est à dire argument optionnel de l'article <code>\item</code> et du séparateur dans un environnement d'étiquetage (voir la section 4.16)

labelingseparator

Étiquette avec argument optionnel de \item dans un environnement d'étiquetage (section 4.16),

pagefoot

utilisé après l'élément pageheadfoot pour un pied de page défini avec la variable nextfoot ou pour le pied de page du pack scrpage2 (chapitre 5)

pagehead

autre nom pour pageheadfoot

pageheadfoot

en-tête et pied de page définis dans tous les styles de page KOMA-Script (voir section 4.13)

pagenumber

numéro de page dans l'en-tête ou le pied de page (voir section 4.13)

pagination

autre nom pour le numéro de page

placeanddate

lieu et date, si une ligne de date est utilisée à la place d'une ligne de référence normale (section 4.10)

refname

description ou titre du champs de la ligne de référence (section 4.10)

refvalue

valeur du champs de la ligne de référence (section 4.10)

specialmail

mode d'expédition dans le champ d'adresse (section 4.10)

subject

objet dans l'introduction de la lettre (article 4.10)

title

titre dans l'introduction de la lettre (article 4.10)

toaddress

variation de l'élément adresse pour régler l'adresse du récepteur (sans nom) dans le champ d'adresse (section 4.10)

toname

variation de l'élément adresse pour le nom du destinataire dans le champ d'adresse (section 4.10)

4.10. Feuille de papier à lettre

L'en-tête est la première page et donc le fleuron d'un papier à lettre. Le secteur

d'affaires utilise souvent un pré-imprimé comportant, entre-autres, des informations sur l'expéditeur et son logo. Dans KOMA-Script ces éléments peuvent être positionnés librement. Ainsi, il est non seulement possible de reproduire directement l'en-tête, mais aussi de remplir les champs destinataire et adresse instantanément. Le positionnement libre est réalisé par des pseudo-longueurs (voir rubrique 4.2). Une représentation schématique de l'en-tête et les variables utilisées à cet effet se trouve à la figure 4.9. Les noms des variables pour une meilleure différenciation des instructions et de leurs arguments sont imprimés en gras.

La tête de la lettre est à distinguer, dans le langage de ce manuel, des pages suivantes qui représentent toutes les pages sauf la première.

foldmarks=selection

Foldmarks ou marques de pliage sont de minuscules règles horizontales sur les lignes verticales gauches et de petites lignes verticales sur la marge supérieure. KOMA-Script offre actuellement trois marques de pliage horizontal et une marque de pliage vertical configurables. En outre, il fournit la marque horizontale d'un trou de perforation reconnu comme repère du milieu de page. Cette marque ne peut être déplacée verticalement.

Les options foldmarks permettent d'activer ou de désactiver un double, triple ou quadruple pliage vertical et une division horizontale qui ne doivent pas aboutir à des parties de taille égale. Les positions des quatre marques horizontales et verticales sont configurables via des pseudo-longueurs (voir section 21.1.1 et suivantes).

L'utilisateur a le choix d'utiliser: soit les valeurs standard pour les interrupteurs simples, comme décrit dans le tableau 2.5, dans le but d'activer ou désactiver toutes les marques de pliage à la fois, sur les bords gauche et supérieur du papier, ou bien il peut, en spécifiant une ou plusieurs lettres, dont la liste figure dans le tableau 4.3, utiliser indépendamment une ou plusieurs des marques individuelles. Dans ce cas, les marques de pliage ne seront affichées que si false, off ou no sont généralement éteints. L'emplacement exact des marques de pliage est spécifié dans les paramètres de l'utilisateur ou des fichiers CDO (voir l'article 21.4) choisi pour une lettre. Les valeurs par défaut sont true et TBMPL.

Tableau 4.3: Valeurs combinables pour la configuration des marques de pliage avec l'option foldmarks

- B** activer toutes les marques horizontale supérieure bord gauche du papier
- b** désactiver toutes les marques horizontale supérieure bord gauche du papier
- H** activer toutes les marques horizontales de pliage bord gauche du papier
- h** désactiver toutes les marques horizontales de pliage bord gauche du papier
- L** activer toutes les marques verticale gauche bord supérieur du papier
- l** désactiver toutes les marques verticale gauche bord supérieur du papier
- M** activer toutes les marques horizontal milieu bord gauche du papier
- m** désactiver toutes les marques horizontal milieu bord gauche du papier
- P** activer poinçon ou marque centrale bord gauche du papier
- p** désactiver poinçon ou marque centrale bord gauche du papier
- T** activer toutes les marques horizontale inférieure bord gauche du papier
- t** désactiver toutes les marques horizontale inférieure bord gauche du papier
- V** activer toutes les marques verticales de pliage bord supérieur du papier
- v** désactiver toutes les marques verticales de pliage bord supérieur du papier

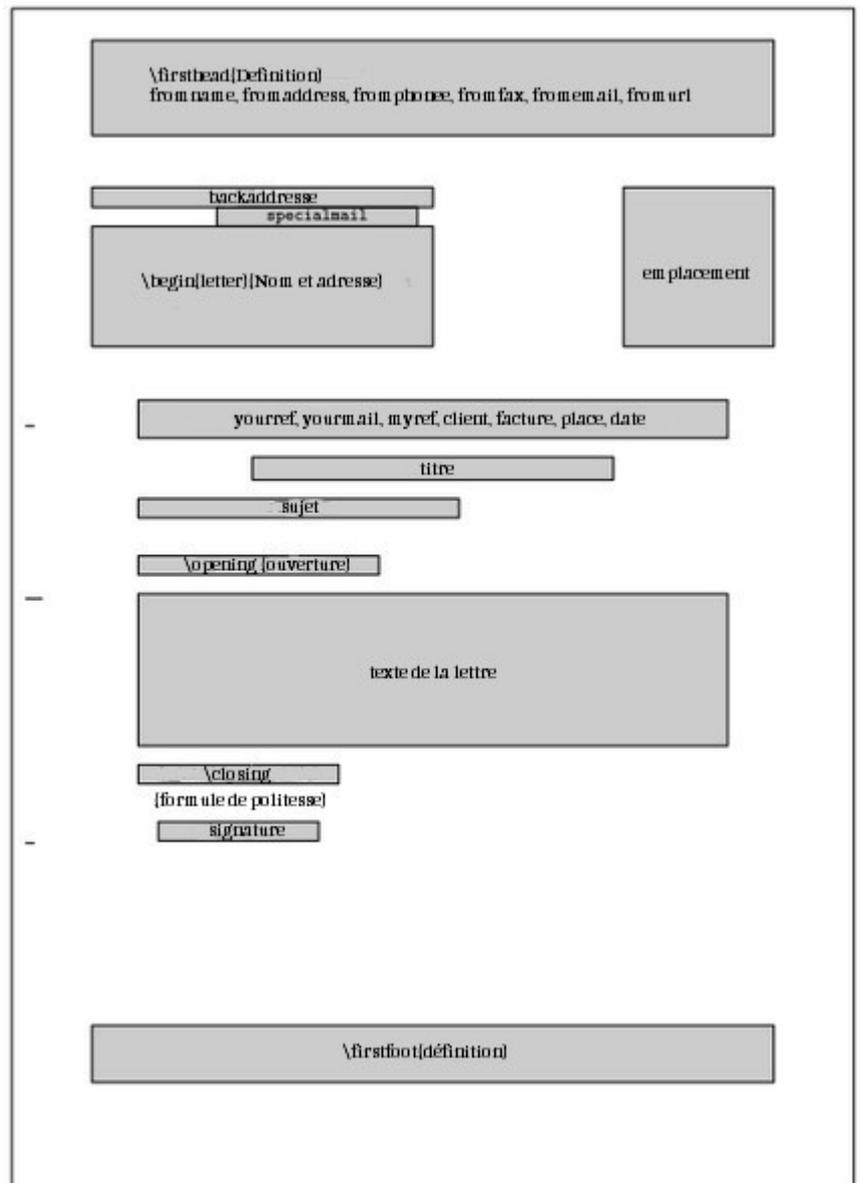


Figure 4.9.: Affichage schématique du papier à lettres avec les principales commandes et variables pour les éléments décrits

Exemple:

Supposons que vous souhaitez désactiver toutes les marques de pliage, sauf la marque de poinçonnage. Ce que vous pouvez accomplir avec, par exemple:

```
\KOMAOptions{marque des plis=blmt}
```

aussi longtemps que les valeurs par défaut n'ont pas été modifiées précédemment. Si des corrections ont été apportées avant, une méthode plus sûre doit être utilisée, qui change un peu notre exemple:

```
\documentclass[foldmarks=true, foldmarks=blmtP,
version=last]{scrlltr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\begin{document}
\begin{letter}{%
Papiray \
chemin des vignes \
41250 Monvillage%
}
```

```

\opening{Mon cher Président,}
Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts
prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je
demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une
assemblée immédiatement.
\closing{Dans l'attente d'une convocation}
\ps Ps: Ne voyez aucune animosité personnelle dans la présente.
\setkomavar*{enclseparator}{boîtier}
\pj{Extrait des statuts qui régissent les réunions des membres.}
\cc{Le président du club\ tous les membres}
\end{letter}
\end{document}

```

Le résultat est montré ci-dessous, dans la figure 4.10.

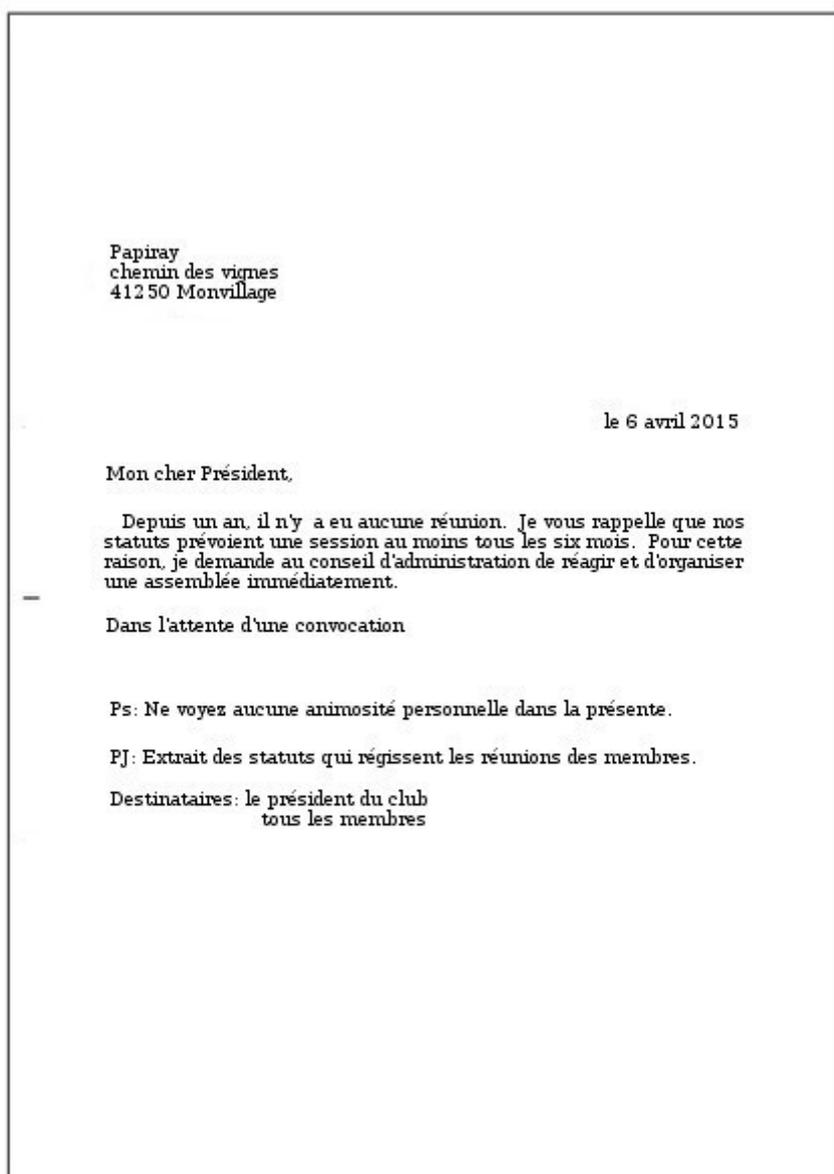


Figure 4.10: Résultat d'une petite lettre avec ouverture, titre, texte, fermeture, post-scriptum, aménagements, liste de diffusion et marque de perforation (la date est pré-réglée pour DIN-lettres)

L'élément foldmark permet de corriger la couleur de la marque de pliage à l'aide des commandes `\setkomafont` et `\addtokomafont` (voir rubrique 4.9). Sa valeur par défaut est aucun changement.

`enlargefirstpage`=simple interrupteur

La première page d'une lettre utilise toujours une mise en page particulière. La classe `scrlltr2` fournit un mécanisme pour en calculer la hauteur et l'alignement vertical de l'en-tête et du pied de page indépendamment des pages suivantes. Par conséquent, si le pied de page de la première page atteint la zone de texte, cette dernière sera réduite en utilisant automatiquement la macro `\enlargethispage`.

De la même manière, si le pied de la première page le permet, la zone de texte devrait être automatiquement augmentée avec `\enlargethispage`. Voir aussi la description des pseudo-longueur `firstfootvpos`. Cette option peut prendre les valeurs standard pour les simples interrupteurs, comme indiqué dans le tableau 2.5. Par défaut, la valeur est `false`.

`firsthead`= simple interrupteur

L'en-tête est généralement l'élément supérieur de la lettre. Dans KOMA-Script, il peut être sélectionné comme première option de la lettre, s'il doit être imprimé ou non. L'option accepte les valeurs standard on-off du tableau 2.5 pour les touches simples. Par défaut, l'en-tête est activé.

`fromalign`=Méthode

L'option `fromalign` détermine l'endroit où l'expéditeur doit être placé sur la page du début. En plus des diverses options de placement, il est possible d'ajouter l'adresse de retour vers le poste de l'expéditeur. En outre, cette option est utilisée comme interrupteur pour activer ou désactiver les extensions dans l'en-tête. Désactivées, les autres options n'auront pas d'effet. Les valeurs possibles pour `fromalign` sont présentées dans le tableau 4.4. Par défaut, l'alignement est à gauche.

`fromrule`=position

```
\setkomavar{nom de}[description]{contenu}  
\setkomavar{adresse de}[description]{contenu}
```

Le nom de l'expéditeur est déterminé par le nom de la variable `{nom de}`. Ainsi la description (voir le tableau soit 4,6) ne sera pas utilisée par les en-têtes prédéfinis.

L'en-tête peut être prolongé, après le nom, par une ligne horizontale sélectionnée à l'aide de l'option `fromrule=aftername`. Cette barre sera toujours placée au-dessous du nom de l'expéditeur en utilisant `fromrule=afteraddress`. Le tableau 4.5 résume les paramètres de réglages possibles pour le trait dont la longueur est fixée par la commande pseudo-longueur `fromrulewidth`. En standard, la commande est `false` par défaut pour prolonger la règle.

Sous le nom suit l'adresse de l'expéditeur déterminée par la variable `fromaddress`.

Dans l'en-tête la désignation des noms (voir également le tableau 4.6) n'est pas prédéfinie et la police utilisée pour l'expéditeur est réglable. L'écart entre le nom de l'expéditeur, le nom de l'élément et l'ensemble de la ligne peuvent être ajusté à l'aide de l'élément `fromrule`. Aucune commutation de police n'a lieu par défaut. La possibilité de commutation applicable à la ligne est principalement destinée à changer sa couleur en utilisant le gris au lieu du noir. Voir[Ker07].

Tableau 4.4: Valeurs possibles de l'option `fromalign` pour définir la position de l'adresse dans l'en-tête de `scrlltr2`

`center, centered, middle`

L'expéditeur est centré dans la tête de lettre, un logo optionnel est placé au début de l'adresse de retour, les extensions compatibles de l'en-tête sont activées.

`false, no, off`

Une forme standard est utilisée pour l'expéditeur, les extensions de conception de l'en-tête sont désactivées.

`left`

L'expéditeur est justifié, dans l'en-tête, à gauche et un logo est placé, en option, justifié à droite. Les extensions de l'en-tête sont activés.

`locationleft, leftlocation`

L'expéditeur est justifié à gauche dans l'extension de l'expéditeur, un logo en option sera placé au-dessus. L'en-tête est automatiquement désactivée mais peut être réactivée via l'option `firsthead`.

`locationright, rightlocation, location`

L'expéditeur est justifié à droite dans l'extension de l'expéditeur, un logo en option sera placé au-dessus. L'en-tête est automatiquement désactivée mais peut être réactivée via l'option `firsthead`.

`Right`

L'expéditeur est justifié à droite dans l'en-tête, un logo en option sera placé aligné à gauche. Les extensions dans l'en-tête seront activées.

Tableau 4.5: Valeurs possibles de l'option `fromrule` pour la position d'une ligne horizontale dans la `fromaddress` avec `scrlltr2`

`afteraddress, below, on, true, yes`

Ligne au-dessous de l'adresse de retour à l'expéditeur

`aftername`

Ligne directement en dessous du nom de l'expéditeur

`false, no, off`

pas de ligne

Exemple:

Donnons maintenant le nom de l'expéditeur.

```
\documentclass[foldmarks=true, foldmarks=blmtP,
  fromalign=false,
  version=last]{scrlltr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\begin{document}
\setkomavar{fromname}{Charles Legrand}
\setkomavar{fromaddress}{la foraisserie \\\
  41200 Pijonbeau l'étroit château}
```

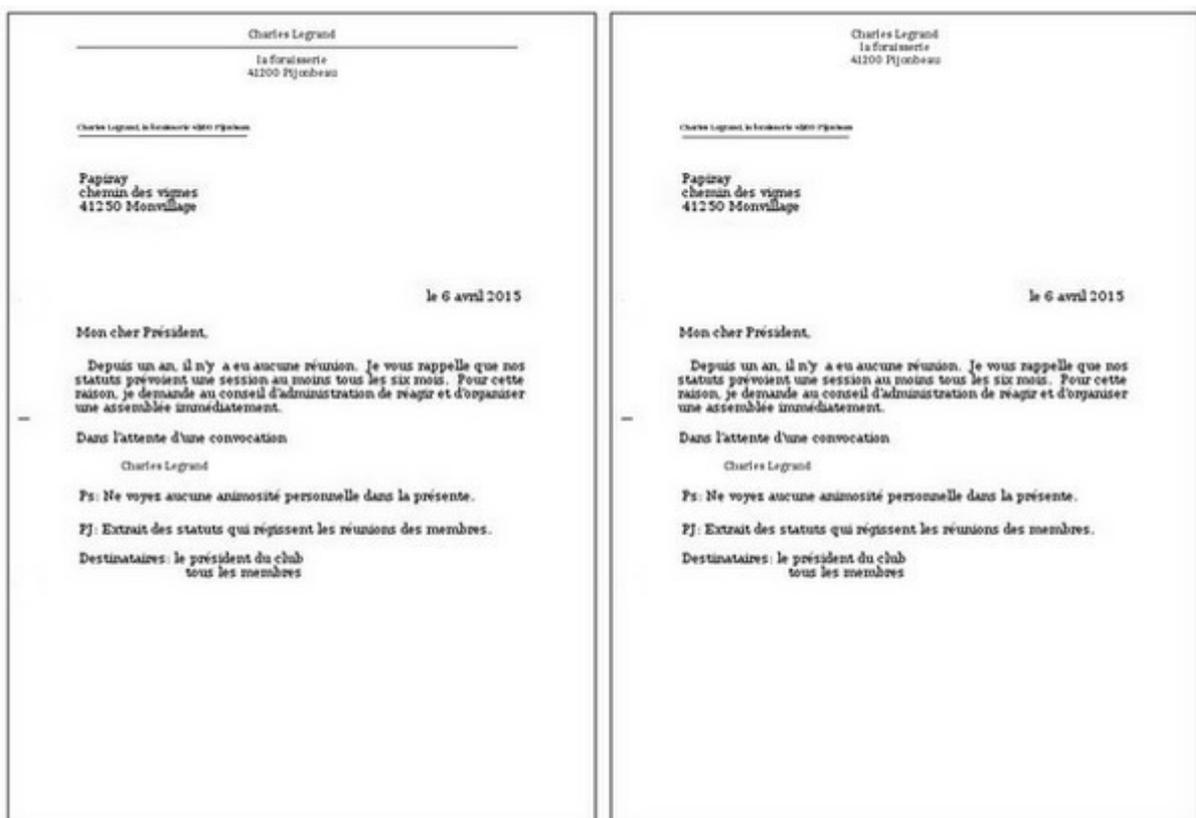
```

\begin{letter} {%
  Papiray \
  chemin des vignes \
  41250 Monvillage%
\opening{Mon cher Président,}
Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts
prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je
demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une
assemblée immédiatement.
\closing{Dans l'attente d'une convocation}
\ps Ps: Ne voyez aucune animosité personnelle dans la présente.
\setkomavar*{enclseparator}{boîtier}
\encl{Extrait des statuts qui régissent les réunions des membres.}
\cc{Le président du club\ tous les membres}
\end{letter}
\end{document}

```

Ce n'est pas l'en-tête étendue mais seulement l'en-tête standard qui est d'abord utilisée. Le résultat est visible, côté gauche de la figure 4.11. Le côté droit montre presque la même lettre, mais avec `fromalign=centre`, donc avec un en-tête élargie. Vous pouvez voir que cette variation est sans aucune règle.

Dans la figure 4.11, une signature apparaît maintenant sous la phrase de clôture, d'abord dans le cadre du message d'accueil. Elle a été générée automatiquement à partir du nom de l'expéditeur. Plus d'informations sur la configuration de la signature peuvent être trouvées dans l'article 4.20.



Figures 4.11& 4.12: résultat d'une petite lettre de l'expéditeur, adresse, ligne de partage, titre, texte, phrase de fermeture, signature, post-scriptum, pièce jointe,

distribution et marque de poinçon (la date provient des préférences DIN-lettres), à gauche l'en-tête étendue avec align=center, à droite un en-tête standard à l'aide de fromalign=false.

La lettre a ensuite permis l'extension de l'en-tête en utilisant l'option fromrule pour obtenir une ligne sous le nom de l'expéditeur:

```
\documentclass[foldmarks=true, foldmarks=blmtP,
  fromalign=center, fromrule=aftername,
  version=last]{scrlettr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\begin{document}
\setkomavar{fromname}{Charles Legrand}
\setkomavar{fromaddress}{la foraisserie \\
  41200 Pijonbeau l'étroit château}

\begin{letter}{%
  Papiray \\
  chemin des vignes \\
  41250 Monvillage%
}
\opening{Mon cher Président,}
Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts
prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je
demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une
assemblée immédiatement.
\closing{Dans l'attente d'une convocation}
\ps Ps: Ne voyez aucune animosité personnelle dans la présente.
\setkomavar*{enclseparator}{boîtier}
\encl{Extrait des statuts qui régissent les réunions des membres.}
\cc{Le président du club\\tous les membres}
\end{letter}
\end{document}
```

Le résultat est montré à gauche, figure 4.1, à droite, un exemple en comparaison avec un en-tête standard.

Une note importante concerne l'adresse de l'expéditeur: dans cette adresse, les pièces telles que rue, code postal, ville, accessoirement état et pays, etc, sont séparées par une double barre oblique inverse. Selon la façon dont l'adresse de l'expéditeur est utilisée, cette double barre sera interprétée différemment et n'est donc pas strictement toujours un retour à la ligne. Paragraphes, espacement vertical et autres ne sont pas autorisés dans la déclaration de l'adresse de l'expéditeur. Une bonne connaissance de scrlettr2 est indispensable pour utiliser intelligemment les fonctions telles que celles mentionnées ci-dessus. Un autre point à noter : il est important de définir soi-même les variables pour l'adresse de retour (voir backaddress variable) et la signature (voir signature variable).

```
symbolicnames=Valeur ponctuelle
fromphone=Valeur ponctuelle
frommobilephone=Valeur ponctuelle
fromfax=Valeur ponctuelle
fromemail=Valeur ponctuelle
fromurl=Valeur ponctuelle
```

```

\setkomavar{fromphone}[désignation]{contenu}
\setkomavar{frommobilephone}[désignation]{contenu}
\setkomavar{fromfax}[désignation]{contenu}
\setkomavar{fromemail}[désignation]{contenu}
\setkomavar{fromurl}[désignation]{contenu}
\setkomavar{phoneseparator}[désignation]{contenu}
\setkomavar{mobilephoneseparator}[désignation]{contenu}
\setkomavar{faxseparator}[désignation]{contenu}
\setkomavar{emailseparator}[désignation]{contenu}
\setkomavar{urlseparator}[désignation]{contenu}

```

Avec l'aide des cinq options de téléphone, de téléphone mobile, de fax, d'email et d'url, on peut déterminer si le numéro de téléphone, numéro de portable, numéro de fax, adresse e-mail ou l'URL sera l'adresse de retour. La valeur on-off peut être utilisée pour de simples interrupteurs du tableau 2.5 comme l'une des valeurs par défaut qui est en réalité, false par défaut. Les contenus sont eux-mêmes déterminés par les mêmes variables. Les paramètres pour les termes utilisés par défaut sont indiqués dans le tableau 4.6, et les séparateurs utilisés et insérés entre le nom et le contenu d'une variable se trouvent dans le tableau 4.7.

L'option `\symbolicnames` permet de changer la valeur par défaut d'un seul coup. Cette option peut prendre les valeurs de marche-arrêt pour simple interrupteur, comme indiqué dans le tableau 2.5. L'activation de cette option remplace les descriptions de la langue et utilise les symboles du pack `\marvosym` au lieu des noms d'email, fax, téléphone, téléphone mobile et url. En même temps, le double point est omis dans la définition du séparateur. Pour l'url sont omis à la fois la description et le contenu du séparateur, qui, dans ce cas, resteront vides. Il convient de noter que le chargement du pack `\marvosym` n'est pas automatique, qu'il faut passer la première fois par `\symbolicnames` et que l'option n'est activée qu'après `\begin{document}`.

Tableau 4.6: Étiquettes prédéfinies des variables pour les informations de l'expéditeur dans l'en-tête (le nom et le contenu des variables utilisées pour les délimiteurs sont indiqués dans le tableau 4.7)

```

fromemail
\Usetkomavar*{emailseparator} \Usetkomavar{emailseparator}

```

```

fromfax
\Usetkomavar*{faxseparator} \Usetkomavar{faxseparator}

```

```

frommobilephone
\Usetkomavar*{mobilephoneseparator} \Usetkomavar{mobilephoneseparator}

```

```

fromname
\headfromname

```

```

fromphone
\Usetkomavar*{phoneseparator} \Usetkomavar{phoneseparator}

```

```

fromurl
\Usetkomavar*{urlseparator} \Usetkomavar{urlseparator}

```

Exemple:

M. Dupont a un téléphone et une adresse e-mail qu'il veut indiquer dans l'en-tête de sa lettre. De plus, il veut placer une ligne de séparation en dessous de la tête. Donc, il utilise les options correspondantes et définit le contenu des variables nécessaires:

```

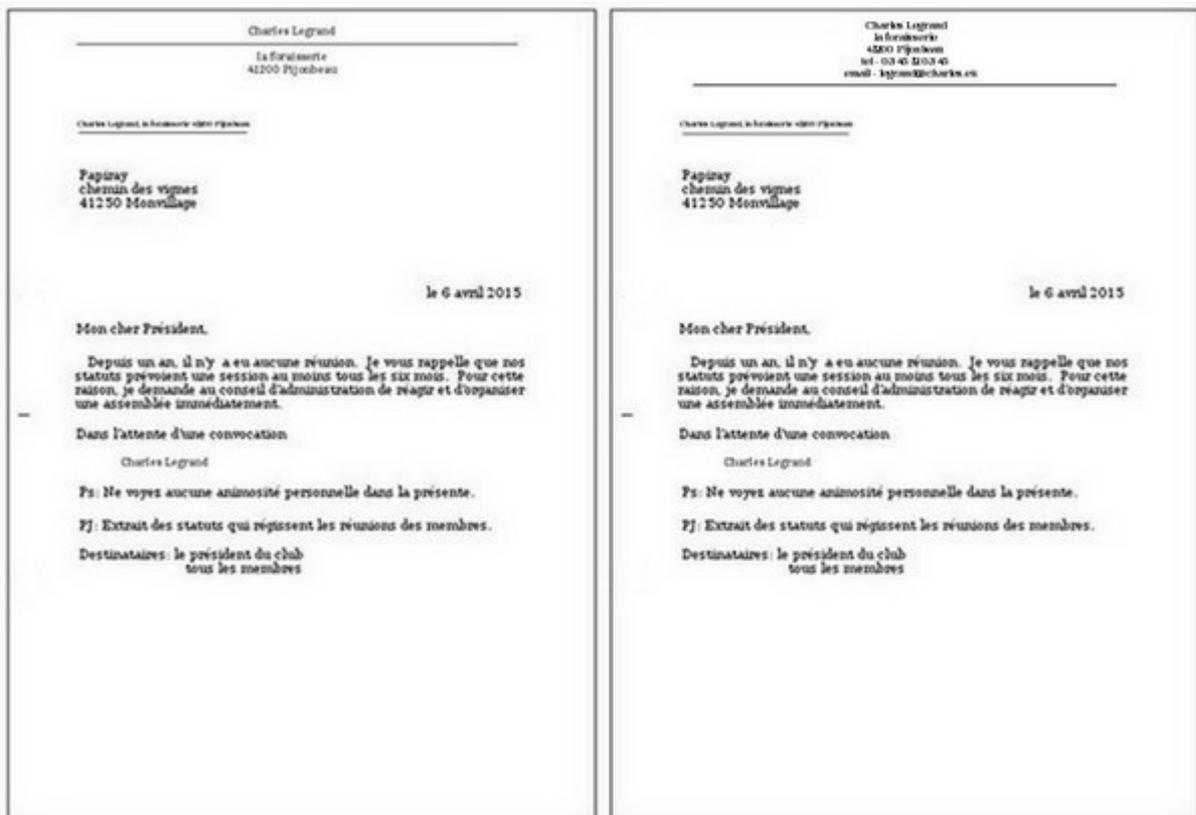
\documentclass[foldmarks=true, foldmarks=blmtP,
  fromalign=false, fromrule=afteradresse,
  fromphone,fromemail,
  version=last]{scrlltr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\begin{document}
\setkomavar{fromname}{Charles Legrand}
\setkomavar{fromaddress}{la foraisserie \\\
  41200 Pijonbeau l'étroit château}
\setkomavar{fromphone}{03 \45 \12 \03 \45}
\setkomavar{fromemail}{legrand@charles.eu}
\begin{letter}{%
  Papiray \\\
  chemin des vignes \\\
  41250 Monvillage%
}
\opening{Mon cher Président,}
Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts
prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je
demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une
assemblée immédiatement.
\closing{Dans l'attente d'une convocation}
\ps Ps: Ne voyez aucune animosité personnelle dans la présente.
\setkomavar*{enclseparator}{boîtier}
\encl{Extrait des statuts qui régissent les réunions des membres.}
\cc{Le président du club\\tous les membres}
\end{letter}
\end{document}

```

Tableau 4.7 :. étiquettes et contenu du séparateur pour les informations de l'expéditeur prédéfinies dans l'en-tête sans option symbolicnumbers

Nom	Désignation	Contenu
emailseparator	\emailname	:~
faxseparator	\faxname	:~
mobilephoneseparator	\mobilephonenumber	\usekomavar{phoneseparator}
phoneseparator	\phonenumber	:~
urlseparator	\wwwname	:~

Figure 4.13: résultat d'une petite lettre de l'expéditeur élargi, ligne de partage, adresse, ouverture, texte, phrase de fermeture, signature, post-scriptum, pièce jointe, liste de diffusion et marque de poinçon (la date provient des préférences pour DIN-lettres), à gauche un en-tête standard à l'aide de fromalign=false, à droite l'en-tête étendue avec align=center



Le résultat de la figure 4.13, coté gauche, est décevant: les options sont ignorées. C'est le cas parce que les variables et les options supplémentaires servent seulement avec la tête prolongée. Donc, l'option fromalign doit être utilisée, comme le fait la bonne lettre de la figure 4.13.

```

\documentclass[foldmarks=true, foldmarks=blmtP,
fromalign=center, fromrule=afteradress,
fromphone,fromemail,
version=last]{scr1tr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\begin{document}
\setkomavar{fromname}{Charles Legrand}
\setkomavar{fromaddress}{la foraisserie \\\
41200 Pijonbeau l'étroit château}
\setkomavar{fromphone}{03 \45 \12 \03 \45}
\setkomavar{fromemail}{legrand@charles.eu}
\begin{letter}{%
Papiray \\\
chemin des vignes \\\
41250 Monvillage%
}
\opening{Mon cher Président,}
Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts
prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je
demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une
assemblée immédiatement.
\closing{Dans l'attente d'une convocation}
\ps Ps: Ne voyez aucune animosité personnelle dans la présente.
\setkomavar*{enclseparator}{boîtier}
\encl{Extrait des statuts qui régissent les réunions des membres.}

```

```

\cc{Le président du club\ tous les membres}
\end{letter}
\end{document}

```

Une comparaison de deux solutions de rechange avec l'expéditeur aligné à gauche par une position de align=left et l'expéditeur justifié à droite en mettant fromalign=droite dans la figure 4.14.

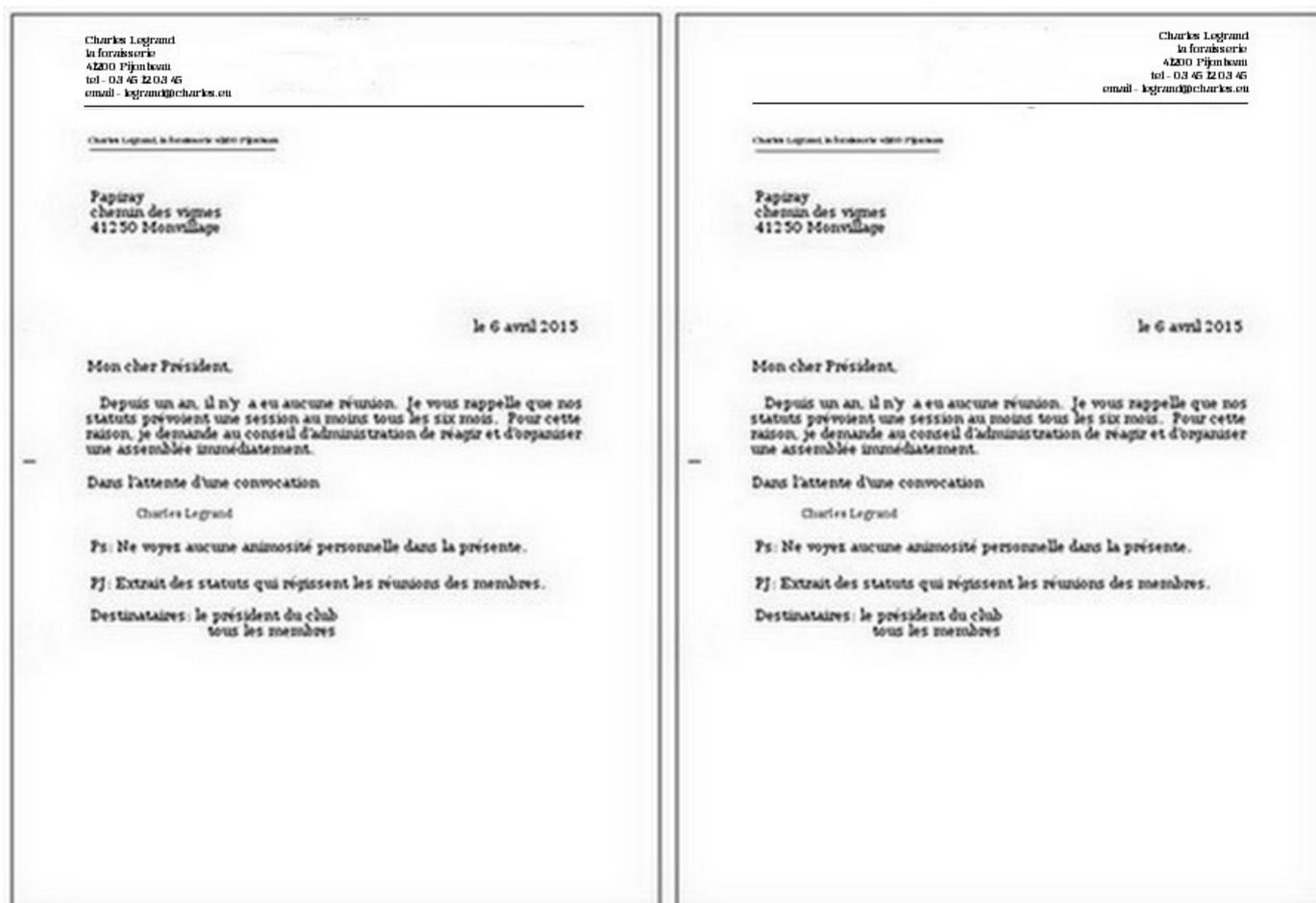


Figure 4.14: résultat d'une petite lettre de l'expéditeur élargi, ligne de partage, adresse, ouverture, texte, fermeture de la phrase, signature, post-scriptum, liste de diffusion et marque de poinçon (la date provient des préférences pour DIN-lettres), avec en-tête aligné à gauche à l'aide de align=left et aligné à droite en utilisant align=right.

```

fromlogo=valeur de marche-arrêt
\setkomavar{logo}[label]{contenu}

```

Fromlogo est une variable qui permet de configurer un logo placé dans l'en-tête. L'une des valeurs on-off peut être utilisée (voit tableau 2.5) mais le paramètre d'origine de la valeur est false et la description du logo est vide par défaut. KOMA-Script ne peut donc pas l'utiliser n'importe où sur les papiers de note prédéfinis (voir également le tableau 4.6).

Exemple:

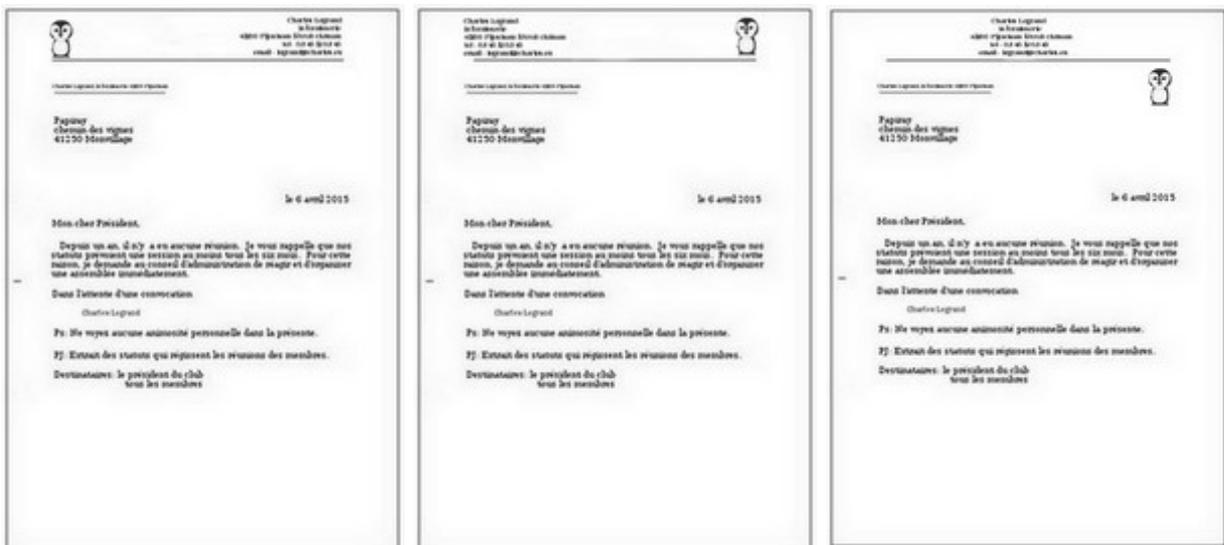
M. Legrand considère particulièrement chic de fournir ses lettres avec un logo. Il a généré un fichier graphique qu'il aimerait inclure en utilisant la commande \includegraphics. À cet effet, il utilise le pack graphics (voir[Car99d]).

```

\documentclass
[foldmarks=true, foldmarks=blmtP,
fromrule=afteradress,
fromphone,fromemail,fromlogo,
version=last]{scrlltr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\usepackage{graphics}
\begin{document}
\setkomavar{fromname}{Charles Legrand}
\setkomavar{fromaddress}{la foraisserie \\\
41200 Pijonbeau l'étroit château}
\setkomavar{fromphone}{03 \45 \12 \03 \45}
\setkomavar{fromemail}{legrand@charles.eu}
\setkomavar{fromlogo}{\includegraphics{legrandlogo}}
\begin{letter}{%
Papiray \\\
chemin des vignes \\\
41250 Monvillage%
}
\opening{Mon cher Président,}
Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts
prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je
demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une
assemblée immédiatement.
\closing{Dans l'attente d'une convocation}
\ps Ps: Ne voyez aucune animosité personnelle dans la présente.
\setkomavar*{enclseparator}{boîtier}
\encl{Extrait des statuts qui régissent les réunions des membres.}
\cc{Le président du club\ tous les membres}
\end{letter}
\end{document}

```

Le résultat est présenté dans la figure 4.15, en haut à gauche. Les deux autres images de cette figure montrent les résultats avec aligné en haut à droite et avec l'expéditeur centré.



```
\setkomavar{firsthead}[label]{contenu}
```

Dans de nombreux cas, `scrlltr2` offre suffisamment de possibilités, avec ses options et les variables, de création d'un en-tête. Dans de très rares cas, vous pourriez souhaiter plus de liberté en termes de mise en page et avoir besoin de créer votre propre en-tête à partir de zéro. Il vous faudra alors renoncer au papier à lettres prédéfini, et vous devrez créer votre construction préférée en tant que contenu de `firsthead` variable. Dans `\firsthead`, et avec l'aide de `\parbox` (voir[Tea05b]), on peut concevoir plusieurs boîtes côte à côte ou l'une sous l'autre. Un utilisateur avancé sera donc en mesure de composer l'en-tête personnalisé dont il rêve. Bien sûr, la construction peut et doit adopter une autre variable à l'aide de `\usekomavar`. KOMA-Script n'utilise pas la description de la variable `firsthead`.

La commande `\firsthead` n'existe que pour des raisons de compatibilité avec les anciennes versions de `scrlltr2`. Elle est obsolète et vous ne devez plus l'utiliser. L'option `Addrfield` définit si oui ou non un champ d'adresse est utilisé par défaut. Cette option peut prendre les valeurs de mode de la table 4.8. Son paramétrage par défaut est `true`. Avec cette valeur, `PP`, le nom de l'image de fond (`backgroundimage`) et l'adresse de l'adresse seront définis par l'argument obligatoire de l'environnement de lettre (voir section 4.7). Ces éléments seront en outre copiés dans les variables `toname` et `toaddress`. Les styles de polices prédéfinies peuvent être modifiés par l'exécution de la commande `\setkomafont` ou `\addtokomafont` (voir rubrique 4.9). Ainsi trois éléments existent. Le premier de tous les éléments, `addressee` est responsable de l'adresse globale. Les éléments supplémentaires `toname` et `toaddress` ne sont responsables que du nom et de l'adresse de l'adresse. Ils peuvent être utilisés pour définir les modifications de la configuration d'adresse.

`addrfield`=valeur de

`backaddress`=mode

`priority`=priorité

```
\setkomavar{toname}[label]{contenu}
```

```
\setkomavar{toaddress}[label]{contenu}
```

```
\setkomavar{backaddress}[label]{contenu}
```

```
\setkomavar{backaddressseparator}[label]{contenu}
```

```
\setkomavar{specialmail}[label]{contenu}
```

```
\setkomavar{fromzipcode}[label]{contenu}
```

```
\setkomavar{zipcodeseparator}[label]{contenu}
```

```
\setkomavar{lieu}[label]{contenu}
```

```
\setkomavar{PPCODE}[label]{contenu}
```

```
\setkomavar{PPdatamatrix}[label]{contenu}
```

```
\setkomavar{addresseeimage}[label]{contenu}
```

L'option `Addrfield` (par défaut=`true`), permet d'imprimer une adresse de retour. L'option `backaddress` définit si une adresse de retour est fixée pour des enveloppes à fenêtre. Cette option peut prendre les valeurs standard avec les interrupteurs simples, comme indiqué dans le tableau 4.8. Ces valeurs ne changent pas le style de l'adresse de retour. D'autre part, en plus de la commutation, le modèle de l'adresse de retour peut être sélectionné. La valeur d'option retenue est appliquée à l'adresse de retour, avec un style simple, sans soulignement, alors que par défaut, l'adresse de retour est soulignée. L'adresse de retour est fixée par le contenu de la variable `backaddress`. Par défaut, c'est une combinaison de variables de `toname` et de `toaddress` avec redéfinition de la double barre oblique inverse pour préciser le contenu de la variable `backaddressseparator`. Le séparateur prédéfini est une

virgule suivie d'une espace insécable. La description de backaddress variable n'est pas utilisée par KOMA-Script. Le style de police de l'adresse de retour est configurable via élément de backaddress, par défaut \sffamily (voir le tableau 4.9). Avant l'exécution de style de police, l'élément KOMA-Script passe en \scriptsize.

Par défaut, addrfield=true et le type d'expédition en option peut être émis dans le champ d'adresse entre l'adresse de retour et l'adresse du destinataire. Cela ne sera effectué que si la variable specialmail n'est pas vide et que priority>manual a été sélectionné, cette dernière option est aussi la valeur par défaut. La classe scrlettr2 n'utilise pas la description de la variable specialmail. L'alignement est défini par la longueur des pseudo-longueurs PLengthspecialmailindent et specialmailrightindent. Le style prédéfini de police de l'élément specialmail peut être modifié à l'aide des commandes \setkomafont et \addtokomafont (voir rubrique 4.9).

D'autre part, en utilisant une préférence générale avec priority=A ou priority=B (voir le tableau 4.10) l'option addrfield=true permet d'afficher le choix pour le mode d'expédition. Utiliser addrfield=PP avec les variables fromzipcode et PPcode extraites de la matrice de données PPdatamatrix marque une priorité correspondante à Port-Payé mais n'indique pas d'adresse de retour ni le mode d'expédition. De ce fait l'élément priority définit le style de police de base et prioritykey la modification du style de police de base pour la clé de priorité, "A" ou "B". Les styles de polices par défaut sont répertoriés dans le tableau 4.9 et peuvent être modifiés à l'aide des commandes \setkomafont und \addtokomafont (siehe section 4.9).

Tableau 4.8 .: valeurs possibles de l'option addrfield pour changer le mode de destinataire dans scrlettr2

true, on, yes

Imprime un champ d'adresse avec l'adresse de retour et un mode d'expédition ou de priorité.

false, off, no

Omet le champ d'adresse.

PP, pp, PPexplicite, PPExplicite, ppexplicite, ppExplicite

Imprime un champ d'adresse avec la tête Port-Payé, défini par les variables fromzipcode, le lieu et PPCODE et identifiés de priorité et les données tableau défini par PPdatamatrix mais sans adresse de retour et le mode d'expédition.

backgroundimage, PPbackgroundimage, PPBackgroundImage, PPBackGroundImage,

ppbackgroundimage, ppBackgroundImage, ppBackGroundImage

Imprime un champ d'adresse en variables adresseimage avec la tête Port-Payé, définie comme graphique de fond, mais sans adresse de retour ni de mode d'expédition.

image, Image, PPimage, PPImage, ppimage, ppImage

Imprime adresseimage variable destinataire de Port-Payé, mais ne tient pas compte des informations et des définitions pour l'adresse de retour destinataire, le mode d'expédition ou de priorité.

Tableau 4.9 .: style de police prédéfinies pour les éléments de la barre d'adresse.

Élément par défaut	style de police
addressee	
backaddress	\sffamily
PPdata	\sffamily
PPlogo	\sffamily\bfseries
priority	\fontsize{10pt}{10pt}\sffamily\bfseries
prioritykey	\fontsize{24.88pt}{24.88pt}\selectfont
specialmail	
toaddress	
toname	

Avec `addrfield = PP` le code postal et le contenu de la variable `fromzipcode` seront mis dans l'en-tête de Port-Payé. Ainsi le contenu de la variable sera précédé par sa description et le contenu de `zipcodeseparator` variable. La description prédéfinie est fonction du fichier ICO utilisé (voir l'article 4.21 et suivants). D'autre part, la valeur par défaut du contenu de la variable `zipcodeseparator` est une petite espace suivie d'un tiret suivi par une plus petite espace (`\, --\,`).

Tableau 4.10 .: Valeurs possibles pour l'option prioritaire de choisir une priorité internationale dans le champ d'adresse de `scrlltr2`

`false, off, no, manual`

Il n'y a pas de priorité de consigne.

`B, b, economy, Economy, ECONOMY, B-ECONOMY, B-Economy, b-economy`

Elle est fixée par la priorité B-économie internationale. Dans `addrfield = true` cela se fait à la place de l'expédition.

`A, a, priority, Priority, PRIORITY, A-PRIORITY, A-Priority, a-priority`

Elle est fixée par la priorité internationale une priorité. Dans `addrfield = true` cela se fait à la place de l'expédition.

En outre, avec `addrfield=PP` dans la tête de Port-Payé, un code est également défini qui identifie de manière unique l'expéditeur. Il est stocké dans la variable `PPcode`. À droite de l'adresse peut être prévue une matrice de données supplémentaires, qui est stocké dans la variable `PPdatamatrix`

Code postal, localité et code sont avec une taille de police 8 pt par défaut. La police de l'élément `PPdata` est utilisée. Sa valeur par défaut est indiquée dans le tableau 4.9 et peut être modifiée à l'aide des commandes `\setkomafont` et `\addtokomafont` (voir rubrique 4.9).

Avec les options `addrfield=backgroundimage` ou `addrfield=image`, une image sera imprimée dans le champ d'adresse et `addresseeimage` sera utilisé pour stocker le contenu de la variable. KOMA-Script n'utilise pas la description de cette variable. L'option `addrfield=image` permet d'imprimer l'image, et rien d'autre que l'image.

Mais avec l'option `addrfield=ImageFond`, le nom et l'adresse du destinataire de l'argument obligatoire de l'environnement de la lettre seront également imprimés.

L'agencement de l'en-tête du port Payé est déterminé, ainsi que l'agencement de son adresse, par les pseudo longueurs `toaddrindent`, `PPheadwidth` et `PPheadheight`. L'alignement de la matrice de données est défini par `PPdatamatrixvskip`.

Noter que KOMA-Script ne peut pas régler lui-même tous les graphiques ou les images . Si vous voulez inclure des fichiers externes dans des variables comme `adresseimage` ou `PPdatamatrix`, vous devez utiliser un logiciel graphique externe tel que `graphics` ou `graphicx` avec, par exemple, la commande `\includegraphics` au contenu des variables.

`locfield=mise au point`

`scrlltr2` place un champ avec des attributs supplémentaires de l'expéditeur à côté du champ de l'adresse. Les contenus peuvent être librement choisis, par exemple, pour le compte bancaire ou des informations similaires. Avec l'option `fromalign`, il sera aussi utilisé pour le logo de l'expéditeur. La largeur de ce champ peut être définie dans un fichier ICO (voir l'article 4.21). Si la largeur est réglée sur 0 dans ce fichier, alors l'option de `locfield` peut basculer entre deux pré-réglages pour la largeur du champ. Voir l'explication sur la pseudo-longueur `locwidth` à la section 21.1.4. Les valeurs possibles pour cette option sont présentés dans le tableau 4.11. La valeur par défaut est `narrow`.

Tableau 4.11.: valeurs possibles de l'option `locfield` pour le réglage de la largeur du champ de l'expéditeur avec `scrlltr2`

`narrow`

champ restreint des suppléments pour l'expéditeur

`wide`

champ large des suppléments pour l'expéditeur

```
\setkomavar{location}[désignation]{contenu}
```

Le contenu de la zone d'extension de l'expéditeur, si elle n'est pas occupée par le logo ou l'expéditeur lui-même, est déterminé par la position de la variable. Pour définir le contenu de cette variable, il est permis d'utiliser les commandes de mise en forme comme `\raggedright`. Le nom de cette variable n'est pas utilisé par KOMA-Script.

Exemple:

Charles Legrand tient à préciser quelques informations supplémentaires sur son adhésion à ses membres. À cet effet, il utilise la variable de l'expéditeur:

```
\documentclass[foldmarks=true, foldmarks=blmtP,
  fromphone,fromemail,fromlogo,
  version=last]{scrlltr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\usepackage{graphics}
\begin{document}
\setkomavar{fromname}{Charles Legrand}
```

```

\setkomavar{fromaddress}{la foraisserie \
                          41200 Pijonbeau l'étroit château}
\setkomavar{fromphone}{03 \45 \12 \03 \45}
\setkomavar{fromemail}{legrand@charles.eu}
\setkomavar{fromlogo}{\includegraphics{legrandlogo}}
\setkomavar{location}{\raggedright
  membre du club no.~40\
  depuis le 18.06.1970\
  Président 1980 — 1996}
\begin{letter}{%
  Papiray \
  chemin des vignes \
  41250 Monvillage%
}
\opening{Mon cher Président,}
Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts
prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je
demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une
assemblée immédiatement.
\closing{Dans l'attente d'une convocation}
\ps Ps: Ne voyez aucune animosité personnelle dans la présente.
\setkomavar*{enclseparator}{boîtier}
\encl{Extrait des statuts qui régissent les réunions des membres.}
\cc{Le président du club\ tous les membres}
\end{letter}
\end{document}

```

Cela permettra de définir le champ à côté de l'adresse du destinataire, comme le montre la figure 4.16.

`numericaldate` = simple interrupteur

Cette option permet de basculer entre la présentation de série standard de la date dépendant de la langue et une présentation courte purement numérique. KOMA-Script ne fournissant pas de présentation standard, elle devrait être définie par un pack tel que `frenchb` de `babel`, ou `isodate`. D'autre part, la brève présentation numérique est produite par `scrlltr2`. Cette option prend des valeurs standard pour les interrupteurs simples, comme indiqué dans le tableau 2.5. `false` par défaut se traduit par une présentation standard de date.

```
\setkomavar{date}[description]{contenu}
```

La date de la présentation sélectionnée devient le contenu de variable `date`. Le choix de l'option `numericaldate` n'influence pas la date plus longtemps, si le contenu de cette variable est modifiée par l'utilisateur. Normalement, la date sera le cadre de la ligne de référence. Si tous les autres éléments de la ligne de référence sont vides et donc utilisé une ligne à la place d'une ligne de référence de date sera imprimée. Voir la description du lieu variable pour plus d'informations sur la ligne de date. Il faut noter, que vous pouvez changer l'impression automatique de la date en utilisant l'option de ligne de réf, qui sera décrite plus loin.

Figure 4.16 .: résultat d'une petite lettre de l'expéditeur longue, logo, destinataire, informations de l'expéditeur supplémentaires, ouverture, le texte, la fermeture, la signature, post-scriptum, liste de diffusion, équipement et repère poinçonné (la date est par défaut de DIN lettres)



Tableau 4.12 .: valeur possible de l'option de ligne de réf pour le réglage de la largeur des champs de la ligne de référence avec scrlttr2

dateleft

La date sera placé à gauche sur la ligne de référence.

dateright

La date sera placé à droite à la ligne de référence.

narrow

La ligne de référence sera limitée à la zone de composition.

nodate

La date n'est pas placée automatiquement dans la ligne de référence.

wide

le vaste l'empage est basé sur l'adresse de l'expéditeur et les informations supplémentaires

refline=selection

On trouve habituellement une ligne, surtout dans les lettres d'affaires, avec des informations comme le code d'identification, le téléphone avec ligne directe, les numéros de client et de facture ou une référence aux précédents courriers. Cette ligne sera nommée ligne de référence dans ce manuel.

Avec la classe `scrlltr2`, l'en-tête, le pied de page, l'adresse et les attributs de l'expéditeur peuvent s'étendre au-delà de la zone de type normal vers la gauche et vers la droite. L'option de ligne de `refline=wide` définit que cela devrait s'appliquer également à la ligne des champs de référence qui, normalement, contient au moins la date, mais peut contenir des données supplémentaires. Les valeurs possibles pour cette option sont présentées dans le tableau 4.12. Prédéfini par défaut `narrow` et `dateright`.

```
\setkomavar{yourref}[description]{contenu}
\setkomavar{yourmail}[description]{contenu}
\setkomavar{myref}[description]{contenu}
\setkomavar{customer}[description]{contenu}
\setkomavar{invoice}[description]{contenu}
```

Ces cinq variables représentent les champs typiques de la ligne de référence. Leurs significations sont données dans le tableau 4.1. Chaque variable possède également une description prédéfinie, indiqué dans le tableau 4.13. Des informations sur l'ajout d'autres variables à la ligne de référence peuvent être trouvées dans l'article 21.2 précédent.

Le style de police, la couleur de la description et le contenu des champs de la ligne de référence peuvent être modifiés avec des éléments `refname` et `refvalue`. À cet effet les commandes `\setkomafont` et `\addtokomafont` (voir rubrique 4.9) doivent être utilisées. La configuration par défaut de ces deux éléments est répertoriée dans le tableau 4.14.

Tableau 4.13 .: descriptions prédéfinies des variables typiques de la ligne des champs de référence en utilisant des macros en fonction du langage courant

variable name	description	En français
<code>yourref</code>	<code>\yourrefname</code>	votre référence
<code>yourmail</code>	<code>\yourmailname</code>	votre courrier du
<code>myref</code>	<code>\myrefname</code>	notre référence
<code>customer</code>	<code>\customername</code>	N ° de client.:
<code>invoice</code>	<code>\invoicename</code>	facture No.:
<code>date</code>	<code>\datename</code>	date

```
\Setkomavar{place}[label]{contenu}
\Setkomavar{placeseparator}[label]{contenu}
```

Si toutes les variables de la ligne de référence sont vides, la ligne sera omise. Dans ce cas, le contenu de `place` et `placeseparator` seront mis, suivi par la date du jour. Le contenu prédéfini de la `placeseparator` est une virgule suivie d'un espace insécable. Si le lieu de variable n'a pas de valeur de contenu, le trait d'union reste également à l'arrêt. Le contenu prédéfini de la date est `\aujourd'hui` et dépend de la valeur de l'option `numericaldate`.

Depuis la version 3.09 lieu et date sont édités alignés à droite. Les valeurs possibles d'alignement pour cette option sont présentées dans le tableau 4.12.

Le réglage de la police du lieu et de la date dans la ligne de date est donné par la police `elementplaceanddate` de l'application de l'élément `refvalue`, qui serait utilisé pour les lignes de référence générale. Vous pouvez changer la valeur par défaut vide de l'élément de police en utilisant les commandes `\setkomafont` et `\addtokomafont` (voir rubrique 4.9).

Exemple:

Monsieur Legrand pose maintenant également la variable du lieu:

```
\documentclass[foldmarks=true, foldmarks=blmtP,
fromphone,fromemail,fromlogo,
version=last]{scrlltr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\usepackage{graphics}
\begin{document}
\setkomavar{fromname}{Charles Legrand}
\setkomavar{fromaddress}{la foraisserie \\
41200 Pijonbeau l'étroit château}
\setkomavar{fromphone}{03 \45 \12 \03 \45}
\setkomavar{fromemail}{legrand@charles.eu}
\setkomavar{fromlogo}{\includegraphics{legrandlogo}}
\setkomavar{location}{\raggedright
membre du club no.~40\\
depuis le 18.06.1970\\
Président 1980 — 1996}
\setkomavar{date}{29. octobre 2014}
\setkomavar{place}{Pijonbeau l'étroit château}

\begin{letter}{%
Papiray \\
chemin des vignes \\
41250 Monvillage%
}
\opening{Mon cher Président,}
Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts
prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je
demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une
assemblée immédiatement.
\closing{Dans l'attente d'une convocation}

\ps Ps: Ne voyez aucune animosité personnelle dans la présente.
\setkomavar*{enclseparator}{boîtier}
\encl{Extrait des statuts qui régissent les réunions des membres.}
\cc{Le président du club\\tous les membres}
\end{letter}
\end{document}
```

Comme le montre la figure 4.17, l'endroit d'origine est affiché avant la date, suivi par la séparation automatique. La variable `date` a été explicitement définie dans l'exemple de code ci-dessus, de sorte que, lors d'une utilisation postérieure de

LaTeX, c'est la date d'origine et non la date d'exécution qui sera utilisée par défaut.

Tableau 4.14. Préférences pour la police des éléments de l'occupation de ligne

Élément	Configuration par défaut
refname	\sffamily\scriptsize
refvalue	

```
\setkomavar{title}[label]{contenu}
```

Avec `scrlettr2` une lettre peut porter un titre supplémentaire. Le titre est centré et fixé avec la taille `\LARGE` directement après et sous la ligne des champs de référence. La configuration de la police prédéfinie pour le titre de l'élément peut être changée avec les commandes `\setkomafont` und `\adddtokomafont` (voir rubrique 4.9). Les déclarations de la taille de police sont autorisées. La taille de police `\Large` ne fait pas partie de la valeur prédéfinie par défaut `\normalcolor\sffamily\bfseries` mais néanmoins sera utilisée avant le style de police de l'élément.

Figure 4.17 .: résultat d'une petite lettre de l'expéditeur avec extension de lecture, logo, destinataire, informations supplémentaires de l'expéditeur, le lieu, la date, l'ouverture, le texte, la fermeture, la signature, post-scriptum, liste de diffusion, pièce jointe et marque du trou perforateur

Exemple:

Supposons que vous écrivez un avertissement ou une mise en demeure. Définissez un titre approprié:

```
\setkomavar{title}{rappel}
```

De cette manière, le destinataire reconnaîtra un rappel en tant que tel.

Bien que, comme le montre l'exemple, le contenu de la variable définisse le titre, KOMA-Script ne l'utilisera pas.

```
subject=réglage
\setkomavar{subject}[label]{contenu}
\setkomavar{subjectseparator}[label]{contenu}
```

Dans le cas où un sujet doit être réglé, l'aptitude d'extension de ses variables doit être définie. La description de l'objet avant la sortie peut être configurée avec l'option `subject=true`. Voir tableau 4.15 pour la description prédéfinie. En cas d'usage de la description du contenu de `subjectseparator`, la variable sera définie entre le contenu et la description de l'objet. Le contenu prédéfini par défaut de `subjectseparator` est un deux-points suivi d'une espace.

D'autre part, `subject=afteropening` peut être utilisé pour régler l'objet en dessous de la salutation avant l'ouverture de la lettre. En outre, la mise en forme de l'objet peut être modifiée à l'aide de `subject=underlined` (souligné), ou `subject=centered` (centré), ou `subject=right` (à droite). Les valeurs disponibles sont listées dans le tableau 4.16.

Noter que l'objet, avec l'option `=underlined`, doit s'inscrire sur une seule ligne! La valeur par défaut est `subject=left` (à gauche), `subject=beforeopening` (avant

ouverture), et sous réserve subject=untitled (sans titre).

Table 4.15.: désignations prédéfinies de la variable pour le sujet

nom des variables prédéfinies	désignation
subject	<code>\usekomavar*{subjectseparator}%</code>
	<code>\usekomavar{subjectseparator}</code>
subjectseparator	<code>\subjectname</code>

La ligne d'objet est définie dans une police distincte. Pour la modifier, utilisez les commandes `\setkomafont` et `\addtokomafont` (voir rubrique 4.9). ou de l'élément police prédéterminée dans `scrlltr2` est `\normalcolor\bfseries`.

Exemple:

Maintenant, M. Paussible établit un sujet. Il s'agit d'une personne traditionnelle qui souhaite que ce sujet soit muni d'une marque lui correspondant et définit donc une option appropriée:

```
\documentclass[foldmarks=true, foldmarks=blmtP,
  fromphone,fromemail,fromlogo,
  subject=titled,
  version=last]{scrlltr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\usepackage{graphics}
\begin{document}
\Setkomavar{fromname}{Alain Paussible}
\Setkomavar{fromaddress}{lieu-dit Nullus \\\
  41220 Tenetour}
\Setkomavar{fromphone}{03 \45 \54 \32 \10}
\Setkomavar{fromemail}{alain@paussible.fr}
\setkomavar{fromlogo}{\includegraphics{alainlogo}}
\setkomavar{location}{\raggedright
  membre du club no.~314\\depuis le 25.11.1990\\
  Président dans les années 1988 —1991}
\setkomavar{date}{29. octobre 2014}
\setkomavar{place}{Tenetour}
\setkomavar{subject}{Absence de réunion des membres}
\begin{letter}{%
  Papiray \\\
  chemin des vignes \\\
  41250 Monvillage%
}
\opening{Mon cher Président,}
Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts
prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je
demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une
assemblée immédiatement.
\closing{Dans l'attente d'une convocation}
\ps Ps: Ne voyez aucune animosité personnelle dans la présente.
\Setkomavar*{enclseparator}{boîtier}
\encl{Extrait des statuts qui régissent les réunions des membres.}
\cc{Le président du club\\tous les membres}
```

```
\end{letter}  
\end{document}
```

Le résultat est montré figure 4.18.

Tableau 4.16: Valeurs possibles pour l'option avec `scrlttr2` sous réserve de mise en place et formatage du sujet

<code>afteropening</code>	sujet réglé après l'ouverture
<code>beforeopening</code>	sujet réglé avant l'ouverture
<code>centered</code>	sujet centré
<code>left</code>	sujet justifié à gauche
<code>right</code>	sujet justifié à droite
<code>titled</code>	description du sujet à ajouter au titre
<code>underlined</code>	ensemble soumis souligné (voir la note dans le texte)
<code>untitled</code>	ne pas ajouter à un titre

`firstfoot` = valeur de marche-arrêt

Cette option détermine si le pied de lettre (`letterfoot`) est réglé ou non. La coupure avec `firstfoot=false` a des effets lorsque l'option `enlargefirstpage` est simultanément utilisée. Dans ce cas, la zone de texte de la page est agrandie vers le bas. Ensuite, la distance entre la zone de frappe et le pied de la lettre devient la distance normale de la zone d'impression fournie pour chaque semestre. En conséquences, je suggère et encourage le conseil de gestion à la mettre en pratique immédiate.

L'option comprend les valeurs standard pour les interrupteurs simples, comme indiqué dans le tableau 2.5. La valeur par défaut est le paramètre de la lettre pied.

Figure 4.18 : résultat d'une petite lettre de l'expéditeur avec extension, logo, destinataire, informations supplémentaires de l'expéditeur, le lieu, la date, sujet, titre, l'ouverture sous réserve, le texte, la fermeture, la signature, post-scriptum, installation, liste de diffusion, équipement et repère poinçonné.

```
\setkomavar{firstfoot}[label]{contenu}
```

Le pied de la première page est préréglé à vide. Il est cependant possible de faire

une nouvelle construction avec les variables de firstfoot. KOMA-Script n'utilise pas la description de la variable. Pour plus d'informations, voir la description de l'exemple obsolète de la commande `\firstfoot`, conservée pour des raisons de compatibilité avec les versions `scrlltr2` antérieures à la version 3.08, mais qui ne doit pas être utilisée plus longtemps.

Cette variable à ce moment prend une signification particulière: non appliquée à ce stade en interne, l'utilisateur peut s'en servir pour définir, par exemple, son compte bancaire au sein des informations complémentaires (voir l'emplacement variable) ou en pied de page.

Exemple:

Dans le pied de la première page, vous pouvez définir le contenu de la variable `frombank` (le compte bancaire). La double barre oblique inverse doit être échangée avec une virgule dans le même temps:

```
\setkomavar{firstfoot}{%
  \parbox[b]{\linewidth}{%
    \centering\def \{\,}\usekomavar{frombank}%
  }%
}
```

Bien sûr, vous pouvez créer votre propre variable pour le séparateur. Je vous en laisse le soin à titre d'exercice. Si vous voulez créer un style de pied de page pour équilibrer la tête, il peut être, par exemple, défini comme suit:

```
\setkomavar{firstfoot}{%
  \parbox[t]{\TeXwidth}{\footnotesize
    \begin{tabular}[t]{l@{}}%
      \multicolumn{1}{@{}l@{}}{actionnaires}{titulaires}\\
      Hugo Victor \\
      Meunier Alain
    \end{tabular}%
    \hfill
    \begin{tabular}[t]{l@{}}%
      \multicolumn{1}{@{}l@{}}{gestion} \\
      Liselotte Mayer \\[1ex]
      \multicolumn{1}{@{}l@{}}{juridiction} \\
      Hinterdupfeldingen
    \end{tabular}%
    \Ifkomavareempty{frombank}{}{%
      \hfill
      \begin{tabular}[t]{l@{}}%
        \multicolumn{1}{@{}l@{}}{%
          \usekomavar*{frombank} :} \\
        \usekomavar{frombank}
      \end{tabular}%
    }%
  }%
}
```

L'exemple est à l'origine de Torsten Krüger, et avec

```
\setkomavar{frombank}}{compte bancaire 12 \, 345 \, 678 \\  
Banque du Bouffon \\  
BLZ 876 \543 \21}
```

le compte bancaire peut être réglé en conséquence.

Dans l'exemple, un pied multiligne a été fixé. Pour une mise en compatibilité de la version 2.9u (voir la version dans la section 4.4), l'espace, en général, ne sera pas suffisant. Vous devrez alors peut-être réduire `firstfootvpos` en conséquence. La commande `\firstfoot` n'existe uniquement que pour des raisons de compatibilité avec les versions antérieures de `scrlltr2`, mais ne doit pas être utilisée.

```
\Setkomavar{frombank}[label]{contenu}
```

La variable `frombank` utilisée dans l'exemple précédent, occupe actuellement une position particulière. Elle n'est pas encore appliquée en interne, mais peut être exploitée par l'utilisateur dans le domaine de l'extension de l'expéditeur (voir l'emplacement variable) ou définie dans le pied de l'exemple.

4.11. Paragraphe prix

Dans l'introduction de l'article 3.10 il est expliqué pourquoi le retrait avec tiret de paragraphe est préférable à l'espacement des paragraphes. Mais les éléments de l'argumentation dépendant, par exemple, des figures, tableaux, listes, formules à distance et même de nouvelles pages, sont rares dans les lettres standard. En outre, les lettres ne sont généralement pas si importantes qu'un paragraphe non reconnu entraîne de graves répercussions sur la lisibilité. Les arguments sont donc plutôt faibles dans ces lettres. C'est sans doute une des raisons qui fait que l'on rencontre plus souvent des paragraphes marqués, non pas avec l'indentation de la première ligne, mais séparés entre eux par un saut vertical.

Il reste donc, pour les lettres standard, deux principaux avantages de l'indentation. On peut être sûr qu'une telle lettre se distingue dans la masse des lettres et qu'elle affirme, d'autre part, l'identité de l'entreprise. En dehors de ces suggestions, tout ce qui a été écrit à la section 3.10 pour les autres classes KOMA-Script est aussi valable pour les lettres.

4.12. Détection des pages paires et impaires

Ce qui est décrit dans l'article 3.11 s'applique, mutatis mutandis ..

4.13. En-tête et pied de page en utilisant un style prédéfini

Une des propriétés générales d'un document est le style de page. Dans LaTeX, cela signifie principalement le contenu des en-tête et pied de page. Comme mentionné dans l'article 4.10, l'en-tête et le pied de la feuille de lettre sont considérés comme des éléments de l'en-tête et par conséquent, ne dépendent pas des paramètres de style de la page. Donc, cette section décrit les styles des pages consécutives à la page d'introduction. Dans les lettres simple face, c'est le style à partir de la seconde page. Pour les lettres recto-verso est le style de page tous les dos.

headsepline = valeur de marche-arrêt
footsepline = simple interrupteur

Ces deux options choisir ou non d'insérer une ligne de séparation en dessous de la tête ou au-dessus du pied de page, respectivement, sur les pages consécutives. Cette option peut prendre les valeurs standard pour les interrupteurs simples, comme indiqué dans le tableau 2.5. L'activation de l'option `headsepline` commute une règle sous la tête de la page. L'activation de l'option `footsepline` commute une règle au-dessus du pied de page. La désactivation des options désactive la ligne correspondante.

Évidemment, l'option `headsepline` n'influence pas les styles de page `empty` et `plain` (voir plus loin dans cette section). Ces styles de page ne sont pas à utiliser avec n'importe quelle en-tête de page.

Typographiquement une telle règle établit une connexion optique solide de l'en-tête ou du pied et de la zone de texte. Cela ne signifie pas que la distance entre l'en-tête et le texte ou le texte et le pied doit être augmentée. Au lieu de cela, elle devrait être considérés comme appartenant, dans le calcul du texte, comme le corps du texte. C'est réalisé dans KOMA-Script en passant l'option `headinclude` ou `footinclude` pour l'ensemble de `typearea`, si les options `headsepliner` `footsepline`, sont respectivement utilisées comme options de classe. Il en va de même pour `footsepline` et pour `footinclude`.

Au contraire, `headsepline` `footsepline` prend effet même avec la page style `plain`, car cette mise en page déplace le numéro de page dans le pied. Le pack `scrlayer-scrpage` ou `scrpage2` désuet (voir le chapitre 6 respectivement le chapitre 5) offre plus de possibilités pour les lignes d'influence dans l'en-tête et les pieds et peuvent aussi être combinés avec `scrlltr2`.

`pagenumber=emplacement`

Cette option définit si un numéro de page sera mis sur des pages consécutives, et à quel endroit. Cette option affecte le style de page `headings`, `myheadings` et `plain`. Il a également un effet sur la page de style par défaut du pack `scrlayer-scrpage` ou la page avec un `scrpage2` désuet, si elle est définie avant de charger le pack (voir chapitre 5). Il peut prendre des valeurs qui affectent uniquement la position horizontale, la position verticale ou influencer les deux positions. Les valeurs possibles sont énumérées dans le tableau 4.17. La valeur par défaut est `botcenter`.

```
\pagestyle{style de page}
\thispagestyle{style de cette page}
```

Dans des lettres écrites avec `scrlltr2` la distinction est faite entre quatre styles différents de page.

`empty` est le style de page, dans lequel l'en-tête et le pied de page de pages qui se suivent sont complètement vides. Ce style de page est également utilisé pour la première page, car en-tête et pied de page de cette page sont fixés par d'autres moyens à l'aide de la macro `\opening` (voir la section 4.10).

`headings` est le style de page pour l'exécution de positions (automatiques) sur les pages consécutives. Les marques insérées à partir du nom de la variable de l'objet `FromName` sont le nom de l'expéditeur et le sujet de l'objet variable (voir la section 4.10). La position à laquelle ces marques et les numéros de page sont placés, dépend de l'option `pagenumber` décrite précédemment et du contenu des variables `nexthead` et `nextfoot`. L'auteur peut également modifier ces marques manuellement

après la commande `\opening`. À cette fin, les commandes `\markboth` et `\markright` sont disponibles comme d'habitude, et le pack `scrpage` ou `scrpage2` permet aussi l'utilisation de `\markleft` (voir section 5.1.2).

`myheadings` est le style de page titre manuel des rubriques sur les pages qui se suivent. Ceci est très similaire à un titre, mais ici les marques doivent être réglées par l'auteur en utilisant les commandes `\markboth` et `\markright`. L'utilisation du pack `scrpage2` permet également d'utiliser `markleft`.

`plain` est le style de page avec seulement les numéros de page dans l'en-tête ou le pied de pages consécutives. Le placement de ces numéros de page est influencé par l'option décrite précédemment `pagenumber`.

Les styles de page sont également influencés par le choix `headsepline` et `footsepline` décrit précédemment. Le style commençant par la page en cours est changé à l'aide de `\pagestyle`. En retour, les changements `\thispagestyle` n'affecte que le style de la page en cours. La lettre classe elle-même utilise `\thispagestyle{empty}` dans `\opening` de la première page de la lettre.

Pour changer le style de police des en-têtes et pieds de page, vous devez utiliser l'interface utilisateur décrite dans la section 3.6. Pour l'en-tête et le pied de page le même élément est utilisé, que vous pouvez nommer soit `pageheadfoot` ou `pagehead`. C'est un élément `pagefoot` supplémentaire pour le pied de page. Il sera utilisé après `pageheadfoot` à la page `foots`, qui a été définie soit avec la variable `nextfoot` ou le pack `scrpage2` (voir chapitre 5). L'élément pour le numéro de page dans l'en-tête ou le pied de page est appelé le numéro de page. Les réglages par défaut sont listés dans le tableau 3.8. Merci de consulter aussi l'exemple de la section 3.12.

```
\markboth{marque gauche}{marque droite}
\Mark droite{marque droite}
```

Les possibilités qui sont offertes avec des variables et des options dans `scrlettr2` devraient suffire dans la plupart des cas, pour créer en-tête et pied de page pour les pages consécutives à la première page de la lettre. D'autant plus que vous pouvez également changer avec `\markboth` et `\markright` les déclarations de l'expéditeur que `scrlettr2` utilise pour créer l'en-tête. Si vous utilisez le pack `scrpage` ou `scrpage2` cela s'applique également au style de page `scrheadings`. La commande `\markleft` est en outre disponible.

```
\setkomavar{nexthead}[description]{contenu}
\setkomavar{nextfoot}[description]{contenu}
```

Parfois, on veut avoir plus de liberté pour personnaliser l'en-tête ou le pied de page suivante. Dans ces cas, les options prédéfinies, qui sont déclarées par l'option sélectionnée numéro de page ci-dessus peuvent être omise. Au lieu de cela, l'en-tête et le pied des pages suivantes dans le style de page `headings` ou `myheadings` est conçu librement. Ce qui est la construction préférée avec le contenu de la variable `nexthead` où selon le cas `nextfoot`. Dans le contenu de `nexthead` et `nextfoot` vous pouvez avoir plusieurs boîtes côte à côte ou l'une sous l'autre en utilisant, par exemple, la commande `\parbox` (voir [Tea05b]). Un utilisateur avancé ne devrait pas avoir de problème pour concevoir ses propres en-têtes et pieds de page. Dans le contenu vous pouvez bien sûr accéder également à d'autres variables en utilisant `\usekomavar`. KOMA-Script n'utilise pas la désignation de l'une ou l'autre de ces

variables.

Les commandes `\nextfoot` et `\nexthead` existent pour des raisons de compatibilité avec les versions antérieures de `scrlttr2` mais , obsolètes, elles ne doivent plus être utilisées.

Tableau 4.17: Valeurs possibles de l'option `pagenumber` pour positionner la pagination à la page style des rubriques `myheadings` et `scrlttr2 plain`.

`bot, foot`

Numéro de page dans le pied sans changer la position horizontale

`botcenter, botcentered, botmiddle, footcenter, footcentered, footmiddle`

Seitenzahl zentriert innerhalb des Fußes

Numéro de page centré à l'intérieur du pied,

`botleft, footleft`

Numéro de page dans le pied gauche

`botright, footright`

Numéro de page dans le pied droit

`center, centered, middle`

Numéro de page centré, sans modification de la position verticale

`false, no, off`

pas de numéro de page

`head, top`

Numéro de page dans l'en-tête sans changer la position horizontale

`headcenter, headcentered, headmiddle, topcenter, topcentered, topmiddle`

Numéro de page centré à l'intérieur de l'en-tête

`headleft, topleft`

Nombre de pages à gauche dans la tête

`headright, topright`

Numéro de page à droite dans la tête

`left`

Numéro de page à gauche sans modifier la position verticale

`right`

Numéro de page à droite sans changer la position verticale

4.14. Pages intercalaires

Ce qui est écrit dans l'article 3.13 s'applique, *mutatis mutandis*,. Mais les pages vierges sont plutôt inhabituelles pour les lettres, ce qui peut être justifié par la rareté des lettres vraiment recto-verso. Néanmoins `scrlttr2` supporte les pages vierges intercalaires dans le cas des lettres recto-verso. Parce que les commandes suivantes sont rarement utilisées dans les lettres, aucun exemple n'est présenté. Si

vous avez en avez besoin, consulter la section 3.13.

4.15. notes de pied de page

Ce qui est écrit dans la section 3.14 s'applique, mutatis mutandis,.

4.16. Listes

Ce qui est décrit dans l'article 3.18 s'applique, mutatis mutandis.

4.17. Mathématiques

Il n'y a pas d'environnement mathématiques appliqué à des classes KOMA-Script. Au lieu de cela, les caractéristiques de mathématiques du noyau LaTeX sont prises en charge. Les mathématiques plus régulières avec des équations ou des formules numérotées sont très rares, quasi inexistantes en lettres. Pour cette raison, `scrlltr2` ne supporte pas activement les équations numérotées et les options `leqno` et `fleqn`, décrites pour `scrbook`, `scrreprt`, et `scrartcl` à la section 3.19 ne sont pas disponibles dans `scrlltr2`.

Vous ne trouverez pas une description des environnements de mathématiques du noyau LaTeX ici. Si vous souhaitez utiliser `displaymath`, `eqnarray` équation, vous devriez lire une courte introduction LaTeX comme [OPHS11]. Mais si vous voulez plus de mathématiques très simples, l'utilisation du pack `amsmath` serait recommandée (voir[Ame02]).

4.18. Environnements flottant de tableaux et de figures

Les environnements flottants pour tableaux ou figures sont très rares dans les lettres. Par conséquent `scrlltr2` ne les fournit pas. Si pourtant ceux-ci sont encore nécessaires, cela indique souvent un usage abusif de la classe lettre. Dans de tels cas, vous pouvez essayer de définir les environnements flottants avec l'aide d'un pack comme `tocbasic` (voir chapitre 14). Néanmoins, tableaux, figures ou graphiques sans environnement flottant ni titres sont bien sûr également possible avec la classe `scrlltr2`.

4.19. Remarques de marge

Elles s'appliquent, mutatis mutandis, comme décrit dans la section 3.21. Dans des lettres écrites, les notes marginales sont plutôt rares et doit être utilisées avec parcimonie.

4.20. salutations finales

Les salutations réglées par `\closing` ont déjà été expliquées dans la section 4.7. Une annotation est souvent placée en dessous de la signature de la lettre. La signature ou une inscription écrite elle-même à la main est placée entre cette annotation de la signature et la phrase de clôture.

```
\Setkomavar{signature}[label]{contenu}
```

La variable `signature` contient une explication ou une annotation de l'inscription, la signature de la lettre. Le contenu est prédéfini avec `\usekomavar{fromname}`.

L'annotation peut être constituée de plusieurs lignes. Les lignes doivent ensuite être séparées par une double barre oblique inverse. Les sauts de paragraphe dans l'annotation ne sont toutefois pas autorisés.

`\raggedsignature`

La phrase de clôture et la signature sont composées dans une boîte dont la largeur de zone est déterminée par la ligne la plus longue de la phrase de fermeture ou du contenu de signature.

Où placer exactement cette case est déterminé par les pseudo-longueurs `sigindent` et `sigbeforevskip` (voir section 21.1.7). La commande `\raggedsignature` détermine l'alignement à l'intérieur de la boîte. Dans le fichier Ico prédéfini, la déclaration est fixée ou bien avec `\centering` (tout sauf KOMAold) ou avec `\raggedright` (KOMAold). Par exemple, pour obtenir à l'intérieur de la boîte un alignement justifié à gauche ou à droite, la commande peut être redéfinie de la même manière que la commande `\raggedsection` (voir l'exemple dans la section 3.16).

Exemple:

Maintenant, M. Legrand veut vraiment encore se grandir. À cet effet, il utilise la signature pour montrer encore une fois, que lui-même était auparavant président. En raison de cela, il change le contenu de la variable signature. De plus, il veut que la signature affleure, alignée à gauche et donc redéfinit aussi `\raggedsignature`:

```
\documentclass [foldmarks=true, foldmarks=blmtP,
fromphone, fromemail, fromlogo,
subject=titled,
version=last]{scrlltr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\usepackage{graphics}
\begin{document}
\setkomavar{fromname}{Charles Legrand}
\setkomavar{signature}{Charles Legrand \\\
    (ancien président)}
\renewcommand *{\raggedsignature}{\raggedright}
\setkomavar{fromaddress}{la foraisserie \\\
    41200 Pijonbeau l'étroit château}
\setkomavar{fromphone}{03 \45 \12 \03 \45}
\setkomavar{fromemail}{legrand@charles.eu}
\setkomavar{fromlogo}{\includegraphics{legrandlogo}}
\setkomavar{location}{\raggedright
    membre du club no.~40\\
    depuis le 18.06.1970\\
    Président 1980 — 1996}
\setkomavar{date}{29 Février 2011}
\setkomavar{place}{Public-Village}
\setkomavar{objet}{Absence d'assemblée générale}
\begin{letter}{%
    Papiray \\\
    chemin des vignes \\\
    41250 Monvillage%
}
\opening{Mon cher Président,}
```

Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une assemblée immédiatement.

\closing{Dans l'attente d'une convocation}

\ps Ps: Ne voyez aucune animosité personnelle dans la présente.

\setkomavar*{enclseparator}{boîtier}

\encl{Extrait des statuts qui régissent les réunions des membres.}

\cc{Le président du club\ tous les membres}

\end{letter}

\end{document}

Pour le résultat, voir la figure 4.19.



Figure 4.19: Résultat d'une petite lettre avec extension, expéditeur, logo, adresse, lieu, date, sujet, titre, texte, phrase de clôture, signature modifiée, post-scriptum, liste de diffusion, enceinte et marque de trou perforateur.

4.21. Fichiers en option de la classe Lettre

Normalement, vous ne devriez pas redéfinir les sélections comme informations de l'expéditeur à chaque écriture d'une lettre. Au lieu de cela, vous réutiliserez un

ensemble de paramètres pour certaines occasions. Ce seront les mêmes pour l'en-tête et le pied de page utilisés sur la première page, ce qui rend raisonnable de mémoriser ces paramètres dans un fichier séparé. Le pack `scrlltr2` propose ici les fichiers `Ico`. Le suffixe `lco` est une abréviation pour l'option de classe lettre.

Dans les fichiers `Ico` toutes les déclarations peuvent être utilisées, ce qui pourrait également être utilisé au point dans le document où le fichier `lco` est chargé. En outre, des instructions internes disponibles pour les auteurs de pack, pourraient être utilisées. Dans `scrlltr2` ce sont en particulier les commandes `\newplength`, `\setplength` et `\addtoplength` (voir la section 21.1).

KOMA-Script contient déjà certains fichiers `Ico`. Les fichiers `DIN.lco`, `DINmTeXt.lco`, `SNleft.lco`, `SN.lco`, `UScommercial9`, `UScommercial9DW` et `NF.lco` permettent à `scrlltr2` de s'adapter à des normes différentes. Ils sont bien adaptés comme modèles pour vos propres jeux de paramètres. Le fichier `KOMAold.lco` sert à améliorer la compatibilité de `scrlettr` avec l'ancienne classe de lettre. Comme il s'agit de recours à des instructions qui ne sont pas approuvées pour les auteurs de pack, vous ne devriez pas l'utiliser comme modèle pour vos propres fichiers `Ico`. Une liste de tous les fichiers `Ico` prédéfinis peut être trouvée dans le tableau 4.18.

Si vous avez créé un jeu de paramètres pour une lettre standard pas encore prise en charge par KOMA-Script, vous êtes explicitement invité à l'envoyer à l'adresse du support de KOMA-Script. S'il vous plaît, n'oubliez pas d'inclure l'autorisation pour la distribution sous licence KOMA-Script (voir le fichier `lppl-de.txt` du pack KOMA-Script). Si vous avez les mesures nécessaires pour une lettre standard non prise en charge, mais ne vous sentez pas capable d'écrire, vous-même, un fichier `Ico` correspondant, vous pouvez également contacter l'auteur de KOMA-Script, Markus Kohm. Des exemples de certains fichiers `Ico` partiellement très complexes peuvent être trouvés notamment dans [PDK] et dans [Koh03].

```
\LoadLetterOption{name}
```

Habituellement, les fichiers `Ico` sont chargés directement sur `\documentclass`. Entrez le nom du fichier sans le suffixe `lco`. Le fichier `lco` sera chargé juste après le fichier de classe. Il est également possible de charger un fichier `Ico` plus tard, à une date ultérieure, ou même depuis un autre fichier `Ico`. Cela peut être fait avec la commande `\LoadLetterOption` qui prend le nom du fichier sans le suffixe `lco` comme paramètre.

Exemple:

M. Legrand a également écrit un document contenant plusieurs lettres dont la majorité doivent se conformer à la norme DIN. Alors il commence par:

```
\documentclass{scrlltr2}
```

Cependant, dans une lettre, on doit utiliser la variante `DINmTeXt`, avec un champ d'adresse placé plus vers le haut, ce qui entraîne une première page de texte plus appropriée. Le pliage sera modifié de sorte que le champ d'adresse corresponde toujours avec la fenêtre dans une enveloppe à la norme DIN C6/5. Vous pouvez atteindre cet objectif comme suit:

```
\begin{letter}{%  
Papiray \}
```

```

chemin des vignes \\
41250 Monvillage%
}
\LoadLetterOption{DINmTeXt}
\opening{Bonjour,}

```

Parce que la construction de la première page commence réellement avec `\opening`, il suffit de charger le fichier `lco` avant, mais le chargement ne doit pas être fait avant `\begin{letter}`. Les modifications apportées par le chargement du fichier `lco` sont locales, dans la lettre correspondante. Si un fichier `lco` est chargé par `\documentclass`, il ne peut pas avoir le même nom qu'une option.

Exemple:

Depuis que M. Legrand écrit régulièrement des lettres avec les mêmes paramètres, il trouve assez ennuyeux d'avoir, encore et encore, cette information à copier dans chaque nouvelle lettre. Ainsi écrit-il un fichier `lco` qui va faciliter son travail, à son grand soulagement :

```

\ProvidesFile{ich.lco}[2014 /06/11 lco
(Charles Legrand)]
\KOMAOptions{foldmarks = true, foldmarks = blmtP,
subject = intitulé}
\setkomavar{fromname}{Charles Legrand}
\setkomavar{signature}{ Charles Legrand \\
(ancien Président)}
\renewcommand{\raggedsignature}{\raggedright}
\setkomavar{fromaddress}{la foraisserie \\
41200 Pijonbeau l'étroit château}
\setkomavar{fromphone}{03 \45 \12 \03 \45}
\setkomavar{fromemail}{legrand@charles.eu}
\setkomavar{fromlogo}{%
\includegraphics{legrandlogo}}
\setkomavar{location}{\raggedright
membre du club no.~40\\
depuis le 18.06.1970\\
Président 1980 — 1996}
\setkomavar{place}{Public-Village}
\setkomavar{frombank}{Banque du Bouffon \Chamfond}

```

Ainsi, sa lettre du dernier exemple diminue considérablement:

```

\documentclass[version=last, ich]{scr1ttr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\usepackage{ graphics}
\begin{document}
\setkomavar{date}{29 Février 2011}
\setkomavar{subjet}{réunion manquante}
\begin{letter}{%
Papiray \\
chemin des vignes \\
41250 Monvillage%
}
\opening{Mon cher Président,}

```

Depuis un an, il n'y a eu aucune réunion. Je vous rappelle que nos statuts prévoient une session au moins tous les six mois. Pour cette raison, je demande au conseil d'administration de réagir et d'organiser une assemblée immédiatement.

```

\closing{Dans l'attente d'une convocation}
\ps Ps: Ne voyez aucune animosité personnelle dans la présente.
\setkomavar*{enclseparator}{boîtier}
\enc{Extrait des statuts qui régissent les réunions des membres.}
\cc{Le président du club\ tous les membres}
\end{letter}
\end{document}

```

Néanmoins, comme le montre la figure 4.20, le résultat ne change pas.



Figure 4.20 .: résultat d'une petite lettre de l'expéditeur avec extension, logo, destinataire, informations supplémentaires, lieu, date, ouverture sous réserve, texte, fermeture, signature modifiée, post-scriptum, liste de diffusion, enceinte et marque du poinçon perforateur à l'aide d'un fichier lco.

Noter que dans l'exemple en allemand, le compte bancaire utilise »ß« produit par TeX-notation "\ss". La raison en est que pendant le chargement de la classe, ni un pack pour le codage d'entrée, par exemple `\usepackage[utf8]{inputenc}` pour les éditeurs modernes, ni un pack pour changer la langue, par exemple pour la nouvelle orthographe allemande avec `\usepackage[ngerman]{babel}` n'est chargé.

Dans le tableau 4.18 vous trouvez une liste de tous les fichiers Ico prédéfinis. Si vous utilisez une imprimante qui a de grandes zones non imprimables sur la gauche ou sur la droite, vous pouvez avoir des problèmes avec l'option de SN. La norme SN suisse 101130 prévoit que le champ d'adresse est placé à 8 mm du bord droit de la feuille, le titre et l'expéditeur seront mis avec la même petite distance du bord du papier à lettre suisse. Cela concerne aussi la ligne d'affaire lors de la création d'une ligne de réf = large (voir Section 4.10). Si vous avez un problème avec, créer votre propre fichier lco qui charge SN d'abord puis est ensuite placé dans les toaddrhpos (voir section 21.1.3) avec une valeur inférieure, diminuer toaddrwidth également en conséquence.

Le fichier Ico DIN sera toujours chargé automatiquement le premier de sorte que toutes les pseudo-longueurs auront des valeurs par défaut raisonnables. Pour cette raison, il n'est pas nécessaire de charger ce fichier de préselection.

S'il vous plaît noter qu'il n'est pas possible d'utiliser `\PassOptionsTopack` pour passer des options à l'intérieur d'un fichier lco qui a déjà été chargé par la classe. Normalement, cela ne s'applique qu'à `typearea`, `scrfile`, `scrbase`, et `keyval`.

Tableau 4.18: fichiers ICO prédéfinis

DIN

Ensemble des paramètres pour les lettres au format A4 conformes à la norme DIN 676, adaptée pour enveloppes à fenêtres dans les formats C4, C5, C6 et C6/5 (C6 long)

DINmTeXt

Ensemble des paramètres pour des lettres sur papier de format A4, conformes à la norme DIN 676, mais en utilisant une autre mise en page avec plus de texte sur la première page; ne convient que pour des enveloppes à fenêtre dans les tailles C6 et C6 / 5 (C6 long).

KakuLL

Jeu de paramètres pour les lettres japonaises au format A4; adapté aux enveloppes à fenêtre japonaise de type Kaku A4, dans laquelle la fenêtre mesure 90 mm par 45 mm de haut, située à 25 mm de la gauche et 24 mm du bord supérieur (vous pouvez consulter l'annexe des instructions KOMA-Script en anglais).

KOMAold

Ensemble des paramètres pour des lettres sur papier de format A4 utilisant une disposition proche de la classe de lettre de `scrletter` désormais obsolète; approprié pour des enveloppes à fenêtre dans les tailles C4, C5, C6 et C6 / 5 (C6 long); certaines commandes supplémentaires sont définies pour améliorer la compatibilité avec les commandes obsolètes de `scrletter`; `scrletter2` peut se comporter d'une manière un peu différents lorsqu'il est utilisé avec ce fichier lco.

NF

Jeu de paramètres pour les lettres françaises, selon la norme NF Z 11-001, adapté pour des enveloppes de type fenêtre au format lettre DL (110 mm à 220 mm) avec une fenêtre de 45 mm de largeur et 100 mm de hauteur à environ 20 mm du bord

inférieur droit. Ce fichier a été développé à l'origine par Jean-Marie Pacquet, qui fournit une version étendue, des informations complémentaires et une intégration LyX sur [Pac].

NipponEH

Jeu de paramètres pour les lettres japonaises au format A4; adapté aux enveloppes à fenêtre japonaise de type Chou ou You 3 ou 4, dans lequel la fenêtre est d'environ 90 mm de large, 55 mm de hauteur, à 22 mm de la gauche et à 12 mm du bord supérieur (voir également l' instruction KOMA-Script de l'annexe en anglais)

NipponEL

Jeu de paramètres pour les lettres japonaises au format A4; adapté aux enveloppes à fenêtre japonaise de type Chou ou You 3 ou 4, dans lequel la fenêtre est d'environ 90 mm de large, 45 mm de hauteur, à 22 mm de la gauche et à 12 mm du bord supérieur (voir également l' instruction KOMA-Script de l'annexe en anglais)

NipponLH

Jeu de paramètres pour les lettres japonaises au format A4; adapté aux enveloppes à fenêtre japonaise de type Chou ou You 3 ou 4, dans lequel la fenêtre est d'environ 90 mm de large, 55 mm de hauteur, à 25 mm de la gauche et à 12 mm du bord supérieur (voir également l' instruction KOMA-Script de l'annexe en anglais)

NipponLL

Jeu de paramètres pour les lettres japonaises au format A4; adapté aux enveloppes à fenêtre japonaise de type Chou ou You 3 ou 4, dans lequel la fenêtre est d'environ 90 mm de large, 45 mm de hauteur, à 25 mm de la gauche et à 12 mm du bord supérieur (voir également l' instruction KOMA-Script de l'annexe en anglais)

NipponRL

Jeu de paramètres pour les lettres japonaises au format A4; adapté aux enveloppes à fenêtre japonaise de type Chou ou You 3 ou 4, dans lequel la fenêtre est d'environ 90 mm de large, 45 mm de hauteur, à 22 mm de la droite et à 28 mm du bord supérieur (voir également l' instruction KOMA-Script de l'annexe en anglais)

SN

Jeu de paramètres pour les lettres suisses, champ d'adresse sur le côté droit, selon la norme SN 010 130, adapté à la fenêtre dans les enveloppes suisses tailles C4, C5, C6 et C6/5 (C6 long).

SNleft

Jeu de paramètres pour les lettres suisses, champ d'adresse sur le côté gauche adapté aux enveloppes à fenêtre suisses avec fenêtre sur le côté gauche dans les tailles C4, C5, C6 et C6/5 (C6 long).

UScommercial9

Jeu de paramètres pour les lettres Etats-Unis d'Amérique en format adapté aux enveloppes à fenêtre commerciales de taille n° 9 avec une fenêtre de largeur 4 1/2, une hauteur de 1 1/8 in, et une position de sept huitièmes de la gauche et de moitié par le bas, sans adresse de retour de l'expéditeur à l'intérieur de la fenêtre avec premier pliage sur la marque centrale. Le pli supérieur du papier peut également être utilisé dans le format légal, mais conduit à un avertissement sur le format du papier

UScommercial9DW

Jeu de paramètres pour les lettres Etats-Unis d'Amérique en format adapté aux enveloppes à fenêtre commerciales de taille n° 9 avec une fenêtre de largeur 3 5/8, une hauteur de 1 1/8, une position de 3/4 inch à partir de la moitié gauche et de 1/2 inch du bas de la fenêtre, avec une largeur de l'expéditeur de 3 1/2 et une hauteur de 7/8 inch à une position de 5/16 de la gauche et 2 1/2 à partir du bas, mais sans une adresse de retour dans la fenêtre, avec premier pliage sur la marque centrale. Le pli supérieur du papier peut également être utilisé dans le format légal, mais conduit à un avertissement sur le format du papier

4.22. Adresse de fichiers et lettres circulaires

Lorsque l'on écrit des lettres circulaires l'une des tâches les plus fastidieuses est la saisie de nombreuses adresses différentes. Le `scrlttr2` de classe offre un soutien de base pour cette tâche.

```
\adrentry{nom}{prénom}{adresse}{tél.}{F1}{F2}{commentaire}{clé}
```

La classe `scrlttr2` prend en charge l'utilisation de fichiers d'adresses qui incluent les entrées, très utiles pour les lettres circulaires, fichier d'adresse avec extension `.adr`. Chaque entrée est une commande `\adrentry` avec huit paramètres, par exemple:

```
\adrentry{Lepetit}
{François}
{3, chemin du bois \41220 Tenetour}
{03\,45\,46 / 78\,90\,01}
{entrepreneur en bâtiment}
{}
{achète tout}
{LEPETIT}
```

Les 5e et 6e éléments, F1 et F2, peuvent être déterminés librement, par exemple, pour le sexe, le grade académique, l'anniversaire, ou la date de l'adhésion au club. Pour éviter l'écrasement des instructions TeX ou LaTeX, il est conseillé d'utiliser des raccourcis uniquement en lettres majuscules ..

Exemple:

M. Peugnet est l'un de vos partenaires d'affaires les plus importantes, avec lequel vous maintenez une correspondance journalière et vous trouvez ennuyeux de vous embêter à taper encore et encore son adresse, alors `scrlttr2` peut vous aider. Si tous vos partenaires d'affaires ont une entrée dans un fichier d'adresses partenaire.adr. et si vous devez répondre à nouveau à M. Peugnet, vous pouvez économiser votre frappe comme suit:

```
\input{partenaire.adr}
\begin{letter}{\PEUGNET}
Votre correspondance d'aujourd'hui
\dots...
\end{letter}
```

Votre système TeX doit être configuré pour avoir accès à votre fichier d'adresses. Sans accès, les résultats de la commande `\input` renvoient une erreur. Vous pouvez

soit mettre votre fichier d'adresses dans le même répertoire d'exécution de LaTeX, soit configurer votre système pour rechercher le fichier dans un répertoire spécial.

```
\addentry{nom}{prénom}{adresse}{téléphone}{F1}{F2}{F3}{F4}{clé}
```

Au fil des années, les gens ont objecté que `\adrentry` n'avait que deux paramètres libres. Pour répondre à cette demande, il existe maintenant une nouvelle commande appelée `\addentry` - noter le «d» supplémentaire - qui en prend quatre librement définissables. Et depuis, TeX prend en charge au maximum neuf paramètres par commande. Hors cette différence, l'utilisation est la même que celle de `\adrentry`.

Les deux commandes `\adrentry` et `\addentry` peuvent être utilisées librement dans les fichiers `adr`. Toutefois, il convient de noter qu'il existe des packs qui ne sont pas adaptés à l'utilisation de `\addentry`. Par exemple, `\adrconv` par Axel Kielhorn peut être utilisé pour créer des listes d'adresses à partir de fichiers `adr`, mais il n'a actuellement aucun support pour la commande `\addentry`. Le seul choix, dans ce cas, est de faire vous-même des extensions appropriées du pack.

Outre la facilité d'accès aux adresses, les fichiers `.adr` peuvent être utilisés pour écrire des lettres circulaires. Ainsi, il n'est pas nécessaire d'accéder à un système de base de données complexe par TeX.

Exemple:

Supposons que vous êtes membre d'une société de pêche et que vous voulez inviter tous les membres pour participer à la prochaine assemblée générale.

```
\documentclass{scrlettr2}
\usepackage[frenchb]{babel}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\begin{document}
\renewcommand{\adrentry}[8]{%
\begin{letter}{#2 #1 \\\#3}
\opening{Cher membre du club,}
La prochaine assemblée générale aura lieu le samedi 19 septembre 2015, à
partir de 15h, salle polyvalente ~ maison commune de la Cornée du Der.
Les sujets suivants seront abordés \dots ...
\closing{Cordialement,}
\end{letter}
}
\input{membres.adr}
\end{document}
```

Si le fichier `adr` contient aussi la commande `\addentry`, une définition auxiliaire pour `\addentry` est nécessaire avant de charger le fichier d'adresses:

```
\renewcommand*{\addentry}[9]{%
\adrentry{#1}{#2}{#3}{#4}{#5}{#6}{#7}{#8}{#9}%
}
```

Dans cet exemple simple, le paramètre librement définissables supplémentaire n'est pas utilisé, et `\addentry` est défini à l'aide de `\adrentry`.

Grâce à une programmation supplémentaire, on peut laisser le contenu des lettres

dépendant des données d'adresse. Pour cela, les paramètres libres de `\adrentry` et de `\addrentry` peuvent être utilisés.

Exemple:

Supposons que le 5ème paramètre de la commande `\adrentry` contient le genre d'un membre (m/f), et que le 6e paramètre contient que l'abonnement n'a pas encore été payé par le membre. Si vous souhaitez écrire un rappel plus personnel à chacun de ces membres, l'exemple suivant peut vous aider:

```
\renewcommand*{\adrentry}[8]{
  \ifdim #6pt>0pt\relax
    % #6 est un montant (float) supérieur à 0.
    % Les mauvais payeurs sont détectables .
    \begin{letter}{#2 #1\#3}
      \if #5m \opening{Cher #2,} \fi
      \if #5w \opening{Chère #2,} \fi
      Malheureusement, nous avons noté que vous n'avez pas encore payé
      votre cotisation pour l'année en cours. Nous pensons qu'il s'agit d'un oubli
      de votre part et vous demandons d'en régulariser le montant, soit 6 euros,
      par retour de courrier.
      \closing{Cordialement,}
    \end{letter}
  \fi
}
```

Comme vous pouvez le voir, le texte de la lettre peut être personnalisé en fonction des caractéristiques spécifiques du destinataire de la lettre. Le nombre d'attributs est limité par le nombre de paramètres libres, deux pour la commande `\adrentry` ou quatre pour la commande `\addrentry`.

```
\adrchar{lettre initiale}
\addrchar{lettre initiale}
```

Comme déjà mentionné ci-dessus, il est possible de créer des listes d'adresses et de téléphone à l'aide de fichiers `adr`. Pour cela, le pack `adrconv` supplémentaire par Axel Kielhorn (voir[Kie99]) est nécessaire. Ce pack contient les documents LaTeX interactifs qui aident à créer ces listes.

Les fichiers d'adresses doivent être préalablement triés afin d'obtenir les listes triées. Il est recommandé de séparer les entrées triées à chaque différente lettre initiale du nom de famille. Les commandes `\adrchar` et `\addrchar` peuvent être utilisées comme séparateur. Ces commandes seront ignorées si les fichiers d'adresses sont utilisés dans `scrlettr2`.

Exemple:

Supposons que vous ayez le fichier d'adresses suivant pour créer un répertoire:

```
\adrchar{A}
\adrentry{Ange}{Gabriel}
  {nuage 3 \
  12345 Royaume du Ciel}
  {000 \01 \02 \03}{}{}{archange}
  {GABRIEL}
```

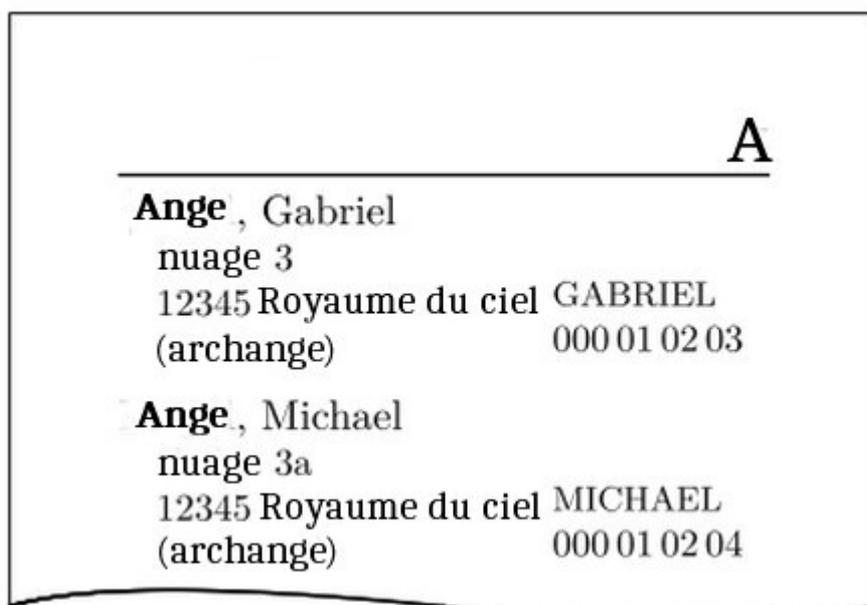
```
\adrentry{Ange}{Michael}
  {nuage 3a \\12345 Royaume du Ciel}
  {000 \01 \02 \04} {} {} {archange}
  {MICHAEL}
```

```
\adrentry{Ange}{Raphael}
  {nuage 3b\\12345 Royaume du Ciel}
  {000\,01\,02\,05} {} {} {archange}
  {RAPHAEL}
```

```
\adrchar{K}
\adrentry{Kohm}{Markus}
  {Baron von Drais - route 66 \\
  68535 Edingen- ← - Neckarhausen}
  {+ 49 ~ 62 \03 ~ 1 \?? \??} {} {}
  {pas un ange du tout}
  {KOMA}
```

```
\adrchar{L}
\adrentry{Lucifer}{Démon}
  {Derrière la Flamme 1\\
  66666 H"ollen gouffre}
  {} {} {} {ange déchu sans téléphone}
  {LUCIFER}
```

Ce fichier d'adresses peut être traité avec `adrdir.tex` du pack `adrconv`[Kie99]. Le résultat devrait ressembler à ceci:



La lettre dans l'en-tête de page est créée avec la commande `\adrchar`. La définition peut être trouvée dans `adrdir.tex`.

Consulter la documentation pour plus de détails sur le pack de `adrconv`. Vous devriez également trouver des informations pour savoir si la version actuelle de `adrconv` soutient les commandes `\adrentry` et `\adrchar`. Les anciennes versions ne connaissent que les commandes `\adrentry` et `\adrchar`.