

dante DIN  
dante DINmtext  
dante SN  
dante TypA  
dante TypB  
dante TypC  
Markus links  
Markus rechts  
Markus zentriert  
E-Mail  
Realisierung  
Layoutdefinition  
Absenderdefinition

# L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X als Synonym für die Trennung von Form und Inhalt

Markus Kohm

2005

# Was versteht man unter Trennung von Form und Inhalt?

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X als Synonym  
für die Trennung  
von Form und  
Inhalt

Markus Kohm

## Motivation

### Beispiele

dante DIN  
dante DINmtext  
dante SN  
dante TypA  
dante TypB  
dante TypC  
Markus links  
Markus rechts  
Markus zentriert  
E-Mail  
Realisierung  
Layoutdefinition  
Absenderdefinition

## Ende

Unter der Trennung von Form und Inhalt versteht man, dass der **Inhalt** eines Dokuments **unabhängig von** seiner konkreten **Darstellung** ist.

Im Extremfall kann so durch Wahl einer anderen Form ohne Eingriffe am Inhalt eine weitgehend oder sogar komplett andere Darstellung erreicht werden.

Dies **betrifft** sowohl **Detailentscheidungen** wie die Wahl der Auszeichnung bei der Hervorhebung von Begriffen oder Namen als auch das **Grundlayout** mit der Wahl des Satzspiegels, Kopf- und Fußzeilen, Darstellung der Gliederungsebenen etc.

# Wie wird die Trennung von Form und Inhalt erreicht?

Die **Grundlage** der Trennung von Form und Inhalt ist das **logische** oder auch **semantische Markup**. Dabei findet möglichst für alle ausgezeichneten Elemente keine direkte Angabe der Darstellung (etwa: groß und fett), sondern nur die **Angabe der Bedeutung des Elements** (etwa: Kapitelüberschrift) statt.

Das **Grundlayout** wird dann durch die **Wahl der Dokumentklasse** vorgegeben. Dabei sind **Modifikationen** durch die **Wahl der Optionen** und **Pakete** möglich. Diese können auch sehr weitreichend sein.

Die **Änderung der Form** erfolgt somit durch **Änderung der Deklarationen**, also durch Wahl einer anderen Klasse, anderer Optionen und anderer Pakete, in denen die Markupangaben anders definiert werden.

## Motivation

### Beispiele

dante DIN  
dante DINmtext  
dante SN  
dante TypA  
dante TypB  
dante TypC  
Markus links  
Markus rechts  
Markus zentriert  
E-Mail  
Realisierung  
Layoutdefinition  
Absenderdefinition

## Ende

# Extrembeispiel eines Briefes

Auf den folgenden Seiten wird die Trennung von Form und Inhalt am Beispiel eines Briefes mit Hilfe der Klasse `screltr2` von KOMA-Script gezeigt. Für den Inhalt des Briefes wird immer dieselbe Datei verwendet:

```
\begin{document}
\begin{letter}{Mitglieder von DANTE e.V.\\
  Besucher des Linux-Tag 2005}
\setkomavar{signature}{Markus Kohm\\ \small(Autor von \KOMAScript)}
\setkomavar{date}{1.~April~2005}
\setkomavar{subject}{Briefdemo mit \csname opt@screltr2.cls\endcsname}
\opening{Liebe Mitglieder, \\ \liebe Besucher,}
:
```

Es soll aber nicht verschwiegen werden, dass dieser einfache Wechsel der Form nur deshalb funktioniert, weil zuvor etwas Arbeit in den Entwurf verschiedener `\emph{Formvorlagen}` gesteckt wurde. Manche dieser Formvorlagen sind denkbar einfach. Andere erfordern etwas mehr Wissen. Dieses Wissen wird in der `\KOMAScript`-Anleitung sowie dem `\KOMAScript`- und `\LaTeX`-Umfeld, beispielsweise der Vereinszeitschrift "Die `\TeX` nische Komödie" oder dem Internet, vermittelt.

Das hier gezeigte Prinzip der Trennung von Form und Inhalt ist für `\LaTeX` grundlegend.

```
\closing{Mit freundlichen Grüßen}
\end{letter}
\end{document}
```

## Motivation

### Beispiele

dante DIN  
dante DINmtext  
dante SN  
dante TypA  
dante TypB  
dante TypC  
Markus links  
Markus rechts  
Markus zentriert  
E-Mail  
Realisierung  
Layoutdefinition  
Absenderdefinition

## Ende

# Extrembeispiel eines Briefes

## DIN-Brief mit DANTE-Absenderangaben

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X als Synonym  
für die Trennung  
von Form und  
Inhalt

Markus Kohm

Motivation

Beispiele

dante DIN

dante DINmtext

dante SN

dante TypA

dante TypB

dante TypC

Markus links

Markus rechts

Markus zentriert

E-Mail

Realisierung

Layoutdefinition

Absenderdefinition

Ende

```
% Demo-Brief 0
\documentclass[%
  dante]{scrlltr2}
\input{brief.tex}
\endinput
```

dante

Deutschsprachige Anwendervereinigung T<sub>E</sub>X e.V.  
Postfach 10134-0  
90008 Heideberg  
<http://www.dante.de>

---

DANTE e.V., Postfach 10134-0, 90008 Heideberg

Mitglieder von DANTE e.V.  
Besucher des Linux-Tags 2005

Heideberg, 1. April 2005

Briefthema mit dante

Liebe Mitglieder,  
liebe Besucher,

Sie wollen und Ihr wollt etwas über T<sub>E</sub>X erfahren. Deshalb haben einige freiwillige Helfer unter anderem Beispiele für T<sub>E</sub>X-Anwendungen erstellt. Diese werden von unserem freiwilligen Stabspersonal gerne gezeigt und erklärt.

Dieser Brief beispielsweise ist ein solches Demonstrationsexemplar. Er stammt von Markus Kohm, dem Autor von KOMA-Script. Dabei soll gezeigt werden, wie durch kleine Änderungen von Form-Optionen sowohl die Briefthema (in diesem Beispiel der von „Deutschsprachige Anwendervereinigung T<sub>E</sub>X e.V.“) als auch das Layout selbst geändert werden kann.

Es soll aber nicht verschwiegen werden, dass dieser einfache Wechsel der Form nur deshalb funktioniert, weil zuvor etwas Arbeit in den Entwurf verschiedener Formvorlagen gesteckt wurde. Manche dieser Formvorlagen sind deklarativ einfach. Andere erfordern etwas mehr Wissen. Dieses Wissen wird in der KOMA-Script-Anleitung sowie dem KOMA-Script- und T<sub>E</sub>X-Übersicht, beispielsweise der Voraussetzichteil „Die T<sub>E</sub>Xnische Kommando“ oder dem Internet, vermittelt.

Das hier gezeigte Prinzip der Trennung von Form und Inhalt ist für L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X grundlegend.

Mit freundlichen Grüßen

Markus Kohm  
(Autor von KOMA-Script)

---

Deutschsprachige Anwendervereinigung T<sub>E</sub>X e.V., Postfach 10134-0, 90008 Heideberg • Telefon: (09123) 747010 • Fax: (09123) 997000 • E-Mail: [office@dante.de](mailto:office@dante.de)  
Vorsitz: [Andreas.Hofmann@dante.de](mailto:Andreas.Hofmann@dante.de), [Dirk.Hoyer@dante.de](mailto:Dirk.Hoyer@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de), [Frank.Schwarz@dante.de](mailto:Frank.Schwarz@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de)  
Kassier: [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de)  
Korrespondenz: [Markus.Kohm@dante.de](mailto:Markus.Kohm@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de)  
Korrespondenz: [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de)  
Korrespondenz: [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de), [Stefan.Schwarz@dante.de](mailto:Stefan.Schwarz@dante.de)

# Extrembeispiel eines Briefes

## DIN-Brief für mehr Text mit DANTE-Absenderangaben

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X als Synonym  
für die Trennung  
von Form und  
Inhalt

Markus Kohm

Motivation

Beispiele

- dante DIN
- dante DINmtext
- dante SN
- dante TypA
- dante TypB
- dante TypC
- Markus links
- Markus rechts
- Markus zentriert
- E-Mail
- Realisierung
- Layoutdefinition
- Absenderdefinition

Ende

```
% Demo-Brief 1
\documentclass[
  DINmtext,dante]{%
  scr1tr2}
\input{brief.tex}
\endinput
```

**dante**  
DANTE e.V., Postfach 101540, 69008 Heidelberg

Deutschrätige Anwendervereinigung TUG e.V.  
Postfach 101540  
69008 Heidelberg  
<http://www.dante.de>

Mitglieder von DANTE e.V.  
Besucher des Linux-Tags 2005

Heidelberg, 1. April 2005

Briefdemo mit DINmtext.dante

Liebe Mitglieder,  
liebe Besucher,

Sie wollen und ihr wollt etwas über L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X erfahren. Deshalb haben einige freiwillige Helfer unter anderem Beispiele für L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Anwendungen erstellt. Diese werden von unserem freiwilligen Stabspersonal gerne gezeigt und erklärt.

Dieser Brief beispielsweise ist ein solches Dokumentationsbeispiel. Er stammt von Markus Kohm, dem Autor von KOMA-Script. Dabei soll gezeigt werden, wie durch bloße Änderung von Form-Optionen sowohl der Briefbogen (in diesem Beispiel der von „Deutschrätige Anwendervereinigung TUG e.V.“) als auch das Layout selbst geändert werden kann.

Es soll aber nicht verschwiegen werden, dass dieser einfache Wechsel der Form zur-dahalb funktioniert, weil zuvor etwas Arbeit in den Entwurf verschiedener Formvorlagen gesteckt wurde. Manche dieser Formvorlagen sind leichter einzufügen. Andere erfordern etwas mehr Wissen. Dieses Wissen wird in der KOMA-Script-Anleitung sowie dem KOMA-Script- und L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Umfeld, beispielsweise der Vereinszeitschrift „Das TeXnische Konzele“ oder dem Internet, vermittelt.

Das hier gezeigte Prinzip der Trennung von Form und Inhalt ist für L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X grundlegend.

Mit freundlichen Grüßen

Markus Kohm  
(Autor von KOMA-Script)

---

Deutschrätige Anwendervereinigung TUG e.V., Postfach 101540 Heidelberg • Telefon: (06224) 71910 • Fax: (06224) 69190 • E-Mail: [off@tug.de](mailto:off@tug.de)  
Vorsitz: Gerd-Georg Altmann, Udo A. Zimmer, T. Hans G. Zimmer, T. Jörg S. Zimmer, T. Axel B. Zimmer • Vorsitzende: Christian Hopmann, Vorsitzende der Frauenkommission: Barbara Köhler, Mitglied der Frauenkommission: Ulrike Fischer • Schriftführer: Gert Schlichting  
Kassierer: Gert Schlichting • Webmaster: Hans-Joachim Ott • Webmaster: Ulrich S. Zimmer • Webmaster: Christian Hopmann • Webmaster: Gert Schlichting  
Kassierer: Gert Schlichting • Postfach: Postfach 101540 Heidelberg • Webmaster: Gert Schlichting • Webmaster: Gert Schlichting

# Extrembeispiel eines Briefes

## Schweizer Brief mit DANTE-Absenderangaben

LaTeX als Synonym  
für die Trennung  
von Form und  
Inhalt

Markus Kohm

Motivation

Beispiele

dante DIN

dante DINmtext

**dante SN**

dante TypA

dante TypB

dante TypC

Markus links

Markus rechts

Markus zentriert

E-Mail


Realisierung

Layoutdefinition

Absenderdefinition

Ende

```
% Demo-Brief 2
\documentclass[SN,%
  dante]{scrllttr2}
\input{brief.tex}
\endinput
```



Deutschsprachige Anwendervereinigung TeX e.V.  
Postfach 321840  
69028 Heidelberg  
<http://www.dante.de>

---

**DANTE** e.V., Postfach 321840, 69028 Heidelberg

Mitglieder von DANTE e.V.  
Besucher des Linux-Tag 2005

Heidelberg, 1. April 2005

Briefthema mit SN,dante

Liebe Mitglieder,  
liebe Besucher,

Sie wollen und Ihr wollt etwas über  $\TeX$  erfahren. Deshalb haben einige freiwillige Helfer unter anderem Beispiele für  $\TeX$ -Anwendungen erstellt. Diese werden von unserem freiwilligen Stabspersonal gerne gezeigt und erklärt.

Dieser Brief beispielsweise ist ein solches Demonstrationsexemplar. Er stammt von Markus Kohm, dem Autor von KOMA-Script. Dabei soll gezeigt werden, wie durch bloße Änderung von Form-Optionen sowohl die Briefthemen (in diesem Beispiel der von „Deutschsprachige Anwendervereinigung TeX e.V.“) als auch das Layout selbst geändert werden kann.

Es soll aber nicht verschwiegen werden, dass dieser einfache Wechsel der Form nur deshalb funktioniert, weil zuvor etwas Arbeit in den Entwurf verschiedener Formvarianten gesteckt wurde. Manche dieser Formvarianten sind denkbar einfach. Andere erfordern etwas mehr Wissen. Dieses Wissen wird in der KOMA-Script-Anleitung sowie dem KOMA-Script- und  $\TeX$ -Tafelbuch, beispielsweise der Voraussetzichte „Die TeXnische Komissie“ oder dem Internet, vermittelt.

Das lässe prägnante Prinzip der Trennung von Form und Inhalt ist für  $\TeX$  grundlegend.

Mit freundlichen Grüßen

Markus Kohm  
(Autor von KOMA-Script)

---

Deutschsprachige Anwendervereinigung TeX e.V., Postfach 321840, Heidelberg • Telefon: (06224) 219130 • Fax: (06224) 381700 • E-Mail: [off@list.dante.de](mailto:off@list.dante.de)  
Vorstand: Volker Hahn (Vize), Dr. G. Höpfer, T. Jochen, C. Schmitt, T. Koch, M. Kohm • Schriftführer: Ingrid Isenhardt, [iseng@list.dante.de](mailto:iseng@list.dante.de)  
Kassen: T. Jochen, M. Kohm, H. Rosen, M. Schmitt • Web: [www.dante.de](http://www.dante.de) • [help@list.dante.de](mailto:help@list.dante.de)  
Kontak: (06224) 381700, Postfach Karlsruhe 69126 69126, Mobil: (06224) 381700-111111, [help@list.dante.de](mailto:help@list.dante.de)

# Extrembeispiel eines Briefes

Moderner Brief – TypA – mit DANTE-Absenderangaben

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X als Synonym  
für die Trennung  
von Form und  
Inhalt

Markus Kohm

```
% Demo-Brief 4
\documentclass [DIV%
=9,danteTypA]{%
scr1tr2}
\input{brief.tex}
\endinput
```

**dante**.e.v.

---

DANTE e.V., Postfach 10 23 01, 40103 Heidelberg

Mitglieder von DANTE e.V.  
Besucher des Linux-Tag 2005

**Briefdemo mit DIV=9,danteTypA**

Heidelberg  
1. April 2005

Liebe Mitglieder,  
liebe Besucher,

Sie wissen und Ihr weiß etwas über L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X erfahren. Deshalb haben einige  
freiwillige Helfer unter anderem Beispiele für L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Anwendungsgebiete. Diese  
werden von unserem freiwilligen Ständepersonal gerne gezeigt und erklärt.  
Dieser Brief beispielsweise ist ein solches Demonstrationsobjekt. Er stammt  
von Markus Kohm, dem Autor von KOMA-Script. Dabei soll gezeigt werden,  
wie durch bloße Änderung von Form-Optionen sowohl der Briefbogen (in die-  
sem Beispiel der von „Deutschespracheige Anzeigervereinigung T<sub>E</sub>X e.V.“) als  
auch das Layout selbst geändert werden kann.  
Es soll aber nicht verschwiegen werden, dass dieser einfache Wechsel der  
Form zur demnach funktioniert, weil zuerst etwas Arbeit in den Entwurf ver-  
schiedener Formvorlagen gesteckt wurde. Manche dieser Formvorlagen sind  
denkbar einfach, andere erfordern etwas mehr Wissen. Dieses Wissen wird in  
der KOMA-Script-Anleitung sowie dem KOMA-Script- und L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Umfeld, bei-  
spielsweise der ViewasTeXschreib „Das TeXnische Kompendium“ oder dem Internet,  
verfügbare.  
Das hier gezeigte Prinzip der Trennung von Form und Inhalt ist für L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X  
grundlegend.

Mit freundlichen Grüßen

Markus Kohm  
(Autor von KOMA-Script)

Deutschespracheige  
Anzeigervereinigung T<sub>E</sub>X e.V.  
Postfach 10 23 01  
40103 Heidelberg  
Telefon: (06224) 212 704  
Fax: (06224) 42 70 04  
E-Mail: [office@dan-te.de](mailto:office@dan-te.de)  
<http://www.dan-te.de>

Vorstand:  
1. Vorsitzender: Volker Hilt  
2. Vorsitzender: Dr. K. Hepper  
Schatzmeister: T. Bredt  
Kassenwart: C. Kersch  
Beisitzer: T. Bredt  
Beisitzer: B. Rucke

Anzeigeverein Heidelberg  
Verlagsgruppe dt. BSB

Konten: 2 124 022  
Volkswagen Bank AG  
IBAN: DE 25 1204 0010  
BLZ: 2512  
DEUT 4104 0000 0000 1000 07  
SWIFT-BIC: VOWS3333

Konten: 253 467 707  
Postbank Karlsruhe  
IBAN: DE 27 2503 0010  
BLZ: 2503  
DEUT 2503 0010 0000 0000 07  
SWIFT-BIC: FBANK333

Motivation

Beispiele

dante DIN

dante DINmtext

dante SN

**dante TypA**

dante TypB

dante TypC

Markus links

Markus rechts

Markus zentriert

E-Mail

Realisierung

Layoutdefinition

Absenderdefinition


Ende



# Extrembeispiel eines Briefes

Moderner Brief – TypB – mit DANTE-Absenderangaben

```
% Demo-Brief 5
\documentclass[DIV%
=9,danteTypB]{%
scr1tr2}
\input{brief.tex}
\endinput
```



Deutschsprachige Anwendervereiung T<sub>E</sub>X e.V.  
Postfach 101240  
69028 Heidelberg  
<http://www.dante.de>

---

DANTE e.V., Postfach 101240, 69028 Heidelberg

Heidelberg  
1. April 2005

---

Mitglieder von DANTE e.V.  
Besucher des Linux-Tags 2005

Geschäftsstelle:  
DANTE e.V.  
Postfach Nr. 103.,  
69121 Heidelberg  
Telefon: (06221) 21916  
Fax: (06221) 947636  
E-Mail: [office@dante.de](mailto:office@dante.de)

---

**Briefedens mit DIV=9,danteTypB**

Liebe Mitglieder,  
liebe Besucher,

Wir wollen und ihr wollt etwas über L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X erfahren. Deshalb haben einige freiwillige Helfer unter anderem Beispiele für L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Anwendungen erstellt. Diese werden von unserem freiwilligen Stützpersonal gerne geprüft und erläutert.

Dieser Brief beispielsweise ist ein solches Demonstrationsdokument. Er stammt von Markus Kohm, dem Autor von KOMA-Script. Dabei soll gezeigt werden, wie durch kleine Änderungen von Form-Optionen sowohl der Briefbogen (in diesem Beispiel der von „Deutschsprachige Anwendervereiung T<sub>E</sub>X e.V.“) als auch das Layout selbst gestaltet werden kann.

Es soll aber nicht verschwiegen werden, dass dieser einfache Wechsel der Form nur deshalb funktioniert, weil zuvor etwas Arbeit in den Entwurf verschiedener Formvarianten gesteckt wurde. Manche dieser Formvarianten sind denkbar einfach. Andere erfordern etwas mehr Wissen. Dieses Wissen wird in der KOMA-Script-Anleitung sowie dem KOMA-Script- und L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Umfeld, beispielsweise der Vereinszeitschrift „Die T<sub>E</sub>Xsche Kiste“ oder dem Internet, vermittelt.

Das hier gezeigte Prinzip der Trennung von Form und Inhalt ist für L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X grundlegend.

Mit freundlichen Grüßen

Markus Kohm  
(Autor von KOMA-Script)

Vorstand:  
1. Vorsitzender: Volker Hölz Sankt  
2. Vorsitzender: Dr. G. Wagner  
Schatzmeister: T. Bredt  
Schriftführer: G. Parnow  
Revisor: T. Bredt  
Revisor: R. Sacke  
  
Angemeldet: Heidelberg  
Vereinsregister VR 3605  
  
Konten: 2182807  
Verbindl. Photo-Markus eG  
BLZ 2512031000000  
IBAN:  
BIC: BFSW3333  
DEUT. GEN. VERBANDSVERB.  
DEUT. GEN. VERBANDSVERB.

Konten: 2182807  
Postbank Karlsruhe  
BLZ 2512031000000  
IBAN:  
BIC: BFSW3333  
DEUT. GEN. VERBANDSVERB.  
DEUT. GEN. VERBANDSVERB.

Konten: 2182807  
Verbindl. Photo-Markus eG  
BLZ 2512031000000  
IBAN:  
BIC: BFSW3333  
DEUT. GEN. VERBANDSVERB.  
DEUT. GEN. VERBANDSVERB.

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X als Synonym  
für die Trennung  
von Form und  
Inhalt

Markus Kohm

Motivation

Beispiele

dante DIN

dante DINmtext

dante SN

dante TypA

dante TypB

dante TypC

Markus links

Markus rechts

Markus zentriert

E-Mail

Realisierung

Layoutdefinition


Absenderdefinition

Ende

# Extrembeispiel eines Briefes

Moderner Brief – TypC – mit DANTE-Absenderangaben

```
% Demo-Brief 6
\documentclass[DIV%
=9,danteTypC]{%
scrlltr2}
\input{brief.tex}
\endinput
```



Deutschsprachige Anwendervereiningg TeX e.V.  
Postfach 101240  
69028 Heidelberg  
<http://www.dante.de>

---

DANTE e.V., Postfach 101240, 69028 Heidelberg

Heidelberg, 1. April 2005

Mitglieder von DANTE e.V.  
Besucher des Linux-Tags 2005

**Briefedemo mit DIV=9,danteTypC**

Liebe Mitglieder,  
liebe Besucher,

Sie wollen und Ihr wollt etwas über  $\TeX$  erfahren. Deshalb haben einige freiwillige Helfer unter anderem Beispiele für  $\TeX$ -Anwendungen erstellt. Diese wurden von unserem freiwilligen Stützpersonal (soweit möglich) und erläutert. Dieser Brief beispielsweise ist ein solches Demonstrationsschreiben. Er stammt von Markus Kohm, dem Autor von KOMA-Script. Dabei soll gezeigt werden, wie durch kleine Änderungen von Form-Optionen sowohl der Briefbogen (in diesem Beispiel der von „Deutschsprachige Anwendervereiningg TeX e.V.“) als auch das Layout selbst geändert werden kann.

Es soll aber nicht verschwiegen werden, dass dieser einfache Wechsel der Form nur deshalb funktioniert, weil zuvor etwas Arbeit in den Entwurf verschiedener Formvarianten gesteckt wurde. Manche dieser Formvarianten sind denkbar einfach. Andere erfordern etwas mehr Wissen. Dieses Wissen wird in der KOMA-Script-Anleitung sowie dem KOMA-Script- und  $\TeX$ -Umfeld, beispielsweise der Vereinszeitschrift „Die TeXnische Kundsche“ oder dem Internet, vermittelt.

Das hier gezeigte Prinzip der Trennung von Form und Inhalt ist für  $\LaTeX$  grundlegend.

Mit freundlichen Grüßen

Markus Kohm  
(Autor von KOMA-Script)

Correspondenz:  
DANTE e.V.  
Postfach Nr. 101,  
69028 Heidelberg  
Telefon: (06224) 74766  
Fax: (06224) 507926  
E-Mail: [office@dante.de](mailto:office@dante.de)

Vorname  
1. Nachname: Voller RIB-Status  
2. Vorname Dr. M. Herrmann  
Nachname Dr. Ingrid  
Schuldenstr. 2, Pirmasens  
67511 Pirmasens  
Kontaktnr. 0675 025 007 07  
SOFT. INC. GENSCHENLAGE

Kontaktnr. 06224 74766  
Postfach Heidelberg  
06224 507 926  
RIB-Id  
0603 001 007 025 007 07  
SOFT. INC. PIRMASENS

$\LaTeX$  als Synonym  
für die Trennung  
von Form und  
Inhalt

Markus Kohm

Motivation

Beispiele

dante DIN

dante DINmtext

dante SN

dante TypA

dante TypB

**dante TypC**

Markus links

Markus rechts

Markus zentriert

E-Mail

Realisierung

Layoutdefinition

Absenderdefinition

Ende

# Extrembeispiel eines Briefes

## DIN-Brief mit Markus' Absenderangaben links

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X als Synonym  
für die Trennung  
von Form und  
Inhalt

Markus Kohm

```
% Demo-Brief 7
\documentclass[koma%
,fromalign=left,%
fromlogo]{scrlettr%
2}
\input{brief.tex}
\endinput
```

**KOMA-Script**

Markus Kohm  
Mueggenssaue 7  
12345 Musterhausen  
E-Mail: [koma@pfn.de](mailto:koma@pfn.de)  
<http://www.komascript.de>

---

Markus Kohm, Mueggenssaue 7, 12345 Musterhausen

Mitglieder von DANTE e.V.  
Besucher des Linux-Tags 2005

1. April 2005

Briefdemos mit `koma`, `fromalign=left`, `fromlogo`

Liebe Mitglieder,  
liebe Besucher,

Sie wollen und Ihr wollt etwas über L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X erfahren. Deshalb haben einige freiwillige Helfer unter anderem Beispiele für L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Anwendungen erstellt. Diese werden von unserem freiwilligen Stabspersonal gerne gezeigt und erklärt.

Dieser Brief beispielsweise ist ein solches Demonstrationsobjekt. Er stammt von Markus Kohm, dem Autor von KOMA-Script. Dabei soll gezeigt werden, wie durch kleine Änderungen von Form-Optionen sowohl der Briefbogen (in diesem Beispiel der von „Markus Kohm“) als auch das Layout selbst geändert werden kann.

Es soll aber nicht verschwiegen werden, dass dieser einfache Wechsel der Form zur dementsprechend, weil zuvor etwas Arbeit in den Entwurf verschiedener Formvorlagen geteilt wurde. Manche dieser Formvorlagen sind deutlich einfacher. Andere erfordern etwas mehr Wissen. Dieses Wissen wird in der KOMA-Script-Anleitung sowie dem KOMA-Script- und L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Handbuch, beispielsweise der Vereinszeitschrift „Die T<sub>E</sub>Xnische Kiste“ oder dem Internet, vermittelt.

Das hier gezeigte Prinzip der Trennung von Form und Inhalt ist für L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X grundlegend.

Mit freundlichen Grüßen

Markus Kohm  
(Autor von KOMA-Script)

Motivation

Beispiele

dante DIN

dante DINmtext

dante SN

dante TypA

dante TypB

dante TypC

Markus links

Markus rechts

Markus zentriert

E-Mail

Realisierung

Layoutdefinition

Absenderdefinition

Ende

# Extrembeispiel eines Briefes

## DIN-Brief mit Markus' Absenderangaben rechts

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X als Synonym  
für die Trennung  
von Form und  
Inhalt

Markus Kohm

```
% Demo-Brief 8
\documentclass[koma%
,fromalign=right,%
fromlogo]{scrlettr%
2}
\input{brief.tex}
\endinput
```

## KOMA - Script

Markus Kohm  
Mattenweg 7  
12345 München  
E-Mail: [koma@pfn.de](mailto:koma@pfn.de)  
<http://www.komascript.de>

---

Markus Kohm, Matrikelnr. 12345 München

Mitglieder von DANTE e.V.  
Besucher des Linux-Tags 2005

1. April 2005

Briefdemo mit koma, fromalign=right, fromlogo

Liebe Mitglieder,  
liebe Besucher,

Sie wollen und Ihr wollt etwas über L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X erfahren. Deshalb haben einige freiwillige Helfer unter anderem Beispiele für L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Anwendungen erstellt. Diese werden von unserem freiwilligen Stabspersonal gerne gezeigt und erklärt.

Dieser Brief beispielsweise ist ein solches Demonstrationsschript. Er stammt von Markus Kohm, dem Autor von KOMA-Script. Dabei soll gezeigt werden, wie durch kleine Änderungen von Form-Optionen sowohl der Briefbogen (in diesem Beispiel der von „Markus Kohm“) als auch das Layout selbst geändert werden kann.

Es soll aber nicht verschwiegen werden, dass dieser einfache Wechsel der Form nur deshalb funktioniert, weil zuvor etwas Arbeit in den Entwurf verschiedener Formvorlagen gesteckt wurde. Manche dieser Formvorlagen sind deutlich einfacher. Andere erfordern etwas mehr Wissen. Dieses Wissen wird in der KOMA-Script-Anleitung sowie dem KOMA-Script- und L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Umfeld, beispielsweise der Vereinszeitschrift „Die T<sub>E</sub>Xnische Kundschaft“ oder dem Internet, vermittelt.

Das hier gezeigte Prinzip der Trennung von Form und Inhalt ist für L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X grundlegend.

Mit freundlichen Grüßen

Markus Kohm  
(Autor von KOMA-Script)

Motivation

Beispiele

dante DIN  
dante DINmtext  
dante SN  
dante TypA  
dante TypB  
dante TypC  
Markus links  
**Markus rechts**  
Markus zentriert  
E-Mail  
Realisierung  
Layoutdefinition  
Absenderdefinition

Ende

# Extrembeispiel eines Briefes

## DIN-Brief mit Markus' Absenderangaben zentriert

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X als Synonym  
für die Trennung  
von Form und  
Inhalt

Markus Kohm

```
% Demo-Brief 9
\documentclass[koma%
,fromalign=center%
,fromrule=%
aftername]{%
scrlettr2}
\input{brief.tex}
\endinput
```

Markus Kohm  
Montagsgasse 7  
12205 Marzfaßmann  
E-Mail: [koma@script.org](mailto:koma@script.org)  
<http://www.konscript.de>

---

Markus Kohm, Montagsgasse 7, 12205 Marzfaßmann

Mitglieder von DANTE e.V.  
Besucher des Linux-Tags 2005

1. April 2005

Briefdemoni mit koma, fromalign=center, fromrule=aftername

Liebe Mitglieder,  
liebe Besucher,

Sie wollen und Ihr wollt etwas über L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X erfahren. Deshalb haben einige freiwillige Helfer unter anderem Beispiele für L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Anwendungen erstellt. Diese werden von unserem freiwilligen Stabpersonal gerne gezeigt und erklärt.

Dieser Brief beispielsweise ist ein solches Demonstrationsobjekt. Er stammt von Markus Kohm, dem Autor von KOMA-Script. Dabei soll gezeigt werden, wie durch kleine Änderungen von Form-Optionen ebenfalls der Briefbogen (in diesem Beispiel der von „Markus Kohm“) als auch das Layout selbst geändert werden kann.

Es soll aber nicht verschwiegen werden, dass dieser einfache Wechsel der Form zur deshalb funktioniert, weil zuvor etwas Arbeit in den Entwurf verschiedener Formvorlagen gesteckt wurde. Manche dieser Formvorlagen sind deutlich einfacher. Andere erfordern etwas mehr Wissen. Dieses Wissen wird in der KOMA-Script-Anleitung sowie dem KOMA-Script- und L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Ümfeld, beispielsweise der Vereinszeitschrift „Die T<sub>E</sub>Xnische Kundsche“ oder dem Internet, vermittelt.

Das hier gezeigte Prinzip der Trennung von Form und Inhalt ist für L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X grundlegend.

Mit freundlichen Grüßen

Markus Kohm  
(Autor von KOMA-Script)

Motivation

Beispiele

dante DIN  
dante DINmtext  
dante SN  
dante TypA  
dante TypB  
dante TypC  
Markus links  
Markus rechts

**Markus zentriert**  
E-Mail

Realisierung  
Layoutdefinition  
Absenderdefinition

Ende

# Extrembeispiel eines Briefes

## E-Mail mit Markus' Absenderangaben

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X als Synonym  
für die Trennung  
von Form und  
Inhalt

Markus Kohm

```
% Demo-Brief 3
\documentclass[%
  email,koma]{%
  scrlltr2}
\input{brief.tex}
\endinput
```

Eingetroffen per E-Mail

Von: Markus Kohm  
An: Mitglieder von DANTE e.V.,  
Besucher des Linux-Tag 2005  
Datum: 1. April 2005  
Betrifft: Briefdemo mit email,koma

Liebe Mitglieder,  
liebe Besucher,

Sie wollen und ihr wollt etwas über  $\text{E}^{\text{M}}\text{X}$  erfahren. Deshalb haben einige  
freiwillige Helfer unter anderem Beispiele für  $\text{E}^{\text{M}}\text{X}$ -Anwendungen erstellt.  
Diese werden von unserem freiwilligen Stabpersonal gerne gezeigt und  
erläutert.

Dieser Brief beispielsweise ist ein solches Demonstrationsobjekt. Er  
stammt von Markus Kohm, dem Autor von KOMA-Script. Dabei soll gezeigt  
werden, wie durch blinde Änderung von Form-Optionen sowohl der Briefbogen  
(in diesem Beispiel der von „Markus Kohm“) als auch das Layout selbst  
geändert werden kann.

Es soll aber nicht verschwiegen werden, dass dieser einfache Wechsel der  
Form nur deshalb funktioniert, weil zuvor etwas Arbeit in den Entwurf  
verschiedener Formvorlagen gesteckt wurde. Manche dieser Formvorlagen  
sind denkbar einfach. Andere erfordern etwas mehr Wissen. Dieses Wissen  
wird in der KOMA-Script-Anleitung sowie dem KOMA-Script- und  
 $\text{E}^{\text{M}}\text{X}$ -Handb. beispielsweise der Vereinszeitschrift „Die  $\text{E}^{\text{M}}\text{X}$ ische Komödie“  
oder dem Internet, vermittelt.

Das hier gezeigte Prinzip der Trennung von Form und Inhalt ist für  $\text{E}^{\text{M}}\text{X}$   
grundlegend.

Mit freundlichen Grüßen

Markus Kohm  
(Autor von KOMA-Script)

Motivation

Beispiele

dante DIN  
dante DINmtext  
dante SN  
dante TypA  
dante TypB  
dante TypC  
Markus links  
Markus rechts  
Markus zentriert  
**E-Mail**  
Realisierung  
Layoutdefinition  
Absenderdefinition

Ende

# Extrembeispiel eines Briefes

Realisierung bei Verwendung von KOMA-Script

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X als Synonym  
für die Trennung  
von Form und  
Inhalt

Markus Kohm

Realisiert wurden sowohl die **unterschiedlichen Darstellungen** als auch die **unterschiedlichen Absender** ein und desselben Briefes **durch Definition von Optionen**. Einige dieser Optionen sind bereits **Bestandteil** von KOMA-Script.

Der **Anwender** kann aber auch selbst solche Optionen **definieren** und so ein **individuelles Layout** für seine Briefe erstellen. Dies gilt sowohl für **Optionen**, die das **Layout des Briefbogens** bestimmen, als auch für **Optionen**, die den **Briefbogen personalisieren**.

Motivation

Beispiele

dante DIN

dante DINmtext

dante SN

dante TypA

dante TypB

dante TypC

Markus links

Markus rechts

Markus zentriert

E-Mail

**Realisierung**

Layoutdefinition

Absenderdefinition

Ende

# Extrembeispiel eines Briefes

Definition eines Layouts am Beispiel E-Mail:

```
\ProvidesFile{email.lco}[2005/04/06 v0.1 unsupported demo letter class option]
\RequirePackage{graphicx}
\KOMAOPTIONS{foldmarks=false,addrfield=false,subject=titled,parskip}
\renewcommand{\familydefault}{\ttdefault}
\raggedright
\firsthead{%
  \raggedright
  \makebox[0pt][r]{\rotatebox{90}{%
    \makebox[0pt][r]{\rmfamily\huge Eingetroffen per E-Mail}}\quad}%
  \usekomavar*{fromname}: \usekomavar{fromname}\\
  \usekomavar*{toname}: \usekomavar{toname},\\
  \quad\usekomavar{toaddress}\\
  \usekomavar*{date}: \usekomavar{date}\\
}
\@setlength{refaftervskip}{\useplength{firstheadvpos}}
\@addtoplength{refaftervskip}{4\baselineskip}
\@addtoplength{refaftervskip}{7pt}
\@setlength{firstheadwidth}{\textwidth}
\let\raggedsignature\raggedright
```

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X als Synonym  
für die Trennung  
von Form und  
Inhalt

Markus Kohm

Motivation

Beispiele

dante DIN  
dante DINmtext  
dante SN  
dante TypA  
dante TypB  
dante TypC  
Markus links  
Markus rechts  
Markus zentriert  
E-Mail  
Realisierung  
**Layoutdefinition**  
Absenderdefinition

Ende



# Extrembeispiel eines Briefes

Definition einer Personalisierung:

```
\ProvidesFile{koma.lco}%  
    [2005/04/09 v0.2a unsupported LCO-file]%  
  
\setkomavar{fromname}{Markus Kohm}  
\setkomavar{fromaddress}{Mustergasse 7\\12345 Musterhausen}  
\setkomavar{fromemail}{komascript@gmx.info}  
\setkomavar{fromurl}[] {http://www.komascript.de}  
\setkomavar{fromlogo}{%  
    \raisebox{1cm}{\scalebox{1.5}{\Huge\bfseries\KOMAScript}}}% Hack  
}  
\setkomafont{fromname}{\fontsize{10}{12}\sffamily}  
\setkomafont{fromaddress}{\fontsize{10}{12}\sffamily}  
  
\RequirePackage{graphicx}  
  
\KOMAOPTIONS{fromemail,fromurl}
```

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X als Synonym  
für die Trennung  
von Form und  
Inhalt

Markus Kohm

Motivation

Beispiele

dante DIN  
dante DINmtext  
dante SN  
dante TypA  
dante TypB  
dante TypC  
Markus links  
Markus rechts  
Markus zentriert  
E-Mail  
Realisierung  
Layoutdefinition  
Absenderdefinition

Ende

dante DIN  
dante DINmtext  
dante SN  
dante TypA  
dante TypB  
dante TypC  
Markus links  
Markus rechts  
Markus zentriert  
E-Mail  
Realisierung  
Layoutdefinition  
Absenderdefinition

Danke für die Aufmerksamkeit!